序記跋

記言別集

卷之三

廿七

序

金僉樞酒席唱和詩序 庚寅

吾族舅僉知府事月城金公以年老居中樞於時公壽入八十秩爲中大夫旣尊榮而祿厚以二月上巳適屬初度節聚宗族子弟設酌於前堂穆以姨姪得與焉尊俎旣陳長幼咸序獻酬有節歡愉怡悅甚盛事嗟乎數十年來吾先人之列惟中樞公壽考康寧子孫數十人嗣男少宰方顯於朝光寵可稱今吾垂老失先人初出

草土獨自追感愴懷良深少宰首作五言詩一章求和於諸人吾吟不成律畧識其所感如是云元年驚雷節

百忍齋遺稿序 壬辰

吾少時事梧里李相國相國每論南州人物必稱泗上李上舍傑出為高人吾恨不及李上舍從遊見其子孫皆非碌碌庸人其遺風餘韻尚在與之語足想其前人追思相國之言在耳今且讀其遺篇信而好古有不汙穢於塵俗者其所與酬和者懼庵禹使君石田成上舍皆有高

世之名或仕或不仕而要亦潔其身者也穆私取其詩文若干首以傳後使百代之下有起而相感者云上舍諱某字某泗川人龜巖李先生之孫嘗舉進士不第好古自修自號曰百忍齋

上之三年端陽後日丙子陽川許穆眉叟序

厚終契序 丙申

七年春余入京城舘於城南有宗室義安公子来相見因謂余曰某與所親士大夫共立約束各出財力鳩棺槨之材家給之推之於二喪三喪四喪藍田之約患難七死喪為大無相救無

以盡乎送終之節願得一言以勉守之余應之曰不亦善乎禮曰喪不可以不盡孟子謂充虞曰無財不可以為悅不得不可以為悅得之為有財然後可以無憾須勉之顧私竊言吾觀約契之家若一事相違一言相忤或忿爭隨之美事難終今公子之與羣士大夫同約束皆良善吾尤亦甚善之請名之曰厚終契盖慎終歸厚之意也書之以為厚終契序

青杞君子孫契約序

昔者盛時有事於祖廟昭穆之班濟濟可觀衣

冠甚盛噫乎數十年來人事變改諸耆老父兄
皆已即世又逢世故淪落四方今再從三從之
列無論子姓外黨在京城者不滿二十人而皆
兄最長老吾衰病年六甲已過而當年最少年
維鬚髮始白人情感舊觸事興悲先古已矣子
和而律相繼亡子和之禫在後月之丁相對笑
語如昨日而奄忽如此良增愴懷今諸君立契
約以篤親睦庶不墜舊家遺訓不亦善乎以余
姻親之老尚不棄詢及古事感而言之以為青
杞君子孫契約序

送呂汝魯接慰倭人序

天嶺呂君早年以詞賦擢魁科為朝右人頃年被譴逐於窮北之雄城雄城在貊北二千里肅愼之墟既危愁窮抑傍陰山登臨浮海及蒙恩又以選接慰倭人出東萊千餘里東萊新羅南境極於大海窺絕影瞰日域君之遊可謂極矣遠跡廣蕩其發於文章者瓌奇炳爗自得於夷險之途能使蠻夷別種亦知君奇才名譽出衆人萬萬也勉之

贈姜伯茂序

吾徒有姜伯茂者好奇氣落落自守常與人飲酒自娛自號醒狂君實好醉而慕醒守正而慕狂者何也蓋識戲也托戲玩恣肆跡狂而行潔樹其内而遺其外者耶如琴張曾晳牧皮古之所謂狂者孔子謂狂者堂堂乎難與幷為仁吾聞之君子之學無内無外苟一於正而已吾不願捨此而思其次也書以勉之以為醒狂贈

杏林老人拙藁小序

杏林老人通素問難經精於岐黄之術以三朝太醫賢於世今老而家居耳目聰明鬚髮還黑

樂無事吟哦自適其詩冲澹有古氣頗得三百篇之遺意吾平生篤好古文時遊戲而自娛今觀於老人之作永嘆三復重爲之慕其人而識之

送郭仲望燕京之行小序 丙申

上之七年冬吾姨姪郭仲望以國子直講奉
命有燕山之行吾年老常多感况此行萬里哉吾何以贈之吾聞君子之學不越乎言行之外勉之毋忘古人之訓戒也亦不失於使事矣臨別眷眷唯此言也鹿峯老人書

送李石城惇臨序

穆聞君子之行義願一識面久矣七月於從兄處得一見君又於李文忠謚祭望君於禮儀之列所見賢於所聞於心愈益慕之顧吾醜老在鄉曲恨不得源源而見之其九月君出為石城邑在邦畿之外四百里而遥不辱寄書數百里告離別求一言之贐其行者穆固願為君一言以為知君之幸其以辭讓為事石城湖西邑古扶餘之地其人民謠俗力稼穡通魚鹽有故國之遺風古人曰因循而治者民悅而易從君之

賢必已得其要道也然吾聞之惟孝友于兄弟施於有政君之賢足以當此言穆雖愚亦可以此言贈君君勉之哉

送郭光州文徵序

亂後吾落南之四年出湖外遊朗州訪君於石浦時君辭侍從前年歸海上矣今余以病客滞京城君初受光州之命因送長子於燕此行萬里吾得相從相與悵然嗟乎與君數十年間相逢常在客途今吾已老悖可憐人事難期況光州去京城千里哉光州據山川之勝物衆而饒

為嶺下一都會其風謠俗尚人物之盛衰休祥妖孽古今之變時因此便寄示吾老而頗事文學未業請觀焉以附南國故事

義城風化案序

凡官府故事悉書官員姓名字號與其陞黜遷適仕之年月久近而又有大事則書之有可述則書之不必書某為賢某為不肖某為能某為不能而其人與政著見可見又非但列邑郡縣而已內而都堂百司外而方伯連帥列鎮幕府皆有之所以長忠厚而存勸誡之遺道也邑在

大嶺之外其地饒而物衆在三州數府之次號
為大縣而俗降以来其民强梗爭好慁其令令
恒不得久於官而百事頹惰委靡潰敗弗可收
拾已久今吾從兄厚甫適為縣令承積弊之餘
累官傾陷坐黜之後思欲革弊張官旣畧舉其
緒而凡故事之久廢而忘於耳目者悉復其舊
又問於古吏得弘治中陰崖李公耔所撰風化
案至萬曆末許侯僴增修其後者共一卷復續
其後而加載近古以来聞見可紀者其事比舊
稍頗加詳令足以繼今示来而為永傳後後有

攷民風觀邑乘者得於此而可徵矣盖自金臣柱至李長吉八十二人又自陰崖公至梁思行四十二人又至吾從兄十三人凡百三十七人金臣柱爲邑宰當胡元至正二十年至今用崇德正朔之四年凡三百九十五年其間建置沿革官制攺易其爲郡爲縣爲府既弗一而又安集別監別監監務知縣縣令官號各殊俱各記其所始而其已上年代舊遠無所攷

別許子陵序

吾宗有許子陵嗜古書博學無所不讀又善於

律詩勁氣可及於古人吾甚奇之君亦以吾猶
有古氣數與吾遊也頃年遭亂流離君與吾俱
奔渤海南入臨屯之墟凡憂愁辛苦實相與共
之至此情益至知益深後因出嶺南各就食於
大江之東西前吾省從兄於聞韶君適去丹密
新寄容得相逢甚驩五月送君觀氷山吾從清
凉来君勸我作清凉十二峯記今吾復来君和
我西堂送韓六詩以資相發吾與君相別數年
来適三聚合於淪落羈旅之中相與開發唱和
以泄其無聊欝積者無非天也今吾且將返君

又有湖南千里行離則思合則喜又去則悲乃人之情吾與君又安得無感於斯也因握手語曰吾聞湖南在天地之南其陽明炳曜之所鍾多珍奇婷麗之產其俗好高節間有人物之秀自古稱之以君倜儻奇氣之得於天性又往遊其間必有遇合於其心吟哦而諷發者多矣君之行思以此自勉而教我也

送太學上舍生金鑮序

吾十年前見陶山圖後遊清凉山從丹砂峽觀寒棲庵陶山謁象德祠自琴氏孤山白礫嵁巖

清潭脩瀨至濯纓潭而極其下聾巖往往古木郊墟川上之趣殆畫圖所不盡又其俗敦厚樂善有君子之遺風聞君賢者之後又學於其鄉弱冠來京師入太學陞上舍京師之人士多愛之者於其歸也咸作詩以咏歌其所志吾歷序陶山山水之樂前師古德餘敎在人者以勉君而又請問君家古訓願學焉

送任伯深扶餘赴任序 丁酉

上之八年春豐川任伯深由秋官貟外出為餘州餘州古百濟之墟據白馬之勝又有廣野陂

池之饒其民纖嗇務積貯有古國之遺風為治者苟有美政而臨之財力易饒而民食足食足則可敎也今吾伯深博雅嗜古人之道致名譽人皆信之莫不曰好古樂善如任伯深孟子云好善優於天下而況一縣邑之治乎吾聞之為政以德德政入人人不犯刑而興行風俗敦厚遷徙飢寒之徒皆喜得生於善治善人之化豈淺鮮哉此吾所以勉伯深而為餘民賀也

送扞城郡守朴德一序

扞城古之迓城在獩貊之外東海上郡去京都

六百里吾嘗避亂出東界習其風土謠俗其民
樸鄙士瘠逐魚鹽之利無文獻可尚而東海皆
沙海海上多石間有深松大澤望日月之出風
氣清爽其人多壽考而無病吾以羇旅過此嘗
歎之曰大丈夫不得志於世則亦足以忘世於
此今吾友朴德一一朝辭中書出為杆城太守
人皆曰中書顯地太守左遷以君之賢不樂於
朝而求補外則不可謂不屈也送者莫不歎息
有惜去之色吾獨不以為屈而且勉之也纓冠
佩玉當尊榮貴富之途舉世趍之而或有去之

而不顧者然諸相傾馳騁賓客之譽舉世莫之而或有恥之而不爲者辭尊居卑恬憺退守舉世笑之而或有樂而終其身者君之志可知也君子之仕也既不得行其道於一世則亦不如行吾之所樂於一境足矣况君好遊東臨大海覩天地之無窮者乎亦樂矣善乎君殆古之所謂祿隱者是耶勉之

贈浮屠正凝師序

吾嘗遊聞韶與浮屠人正凝相遇與之處日夜嬉戲相喜悅彌旬月恒若一日而愈無厭凝之

與吾亦如吾之與凝者及吾歸海上凝又辻去吾握手與凝曰鳥獸非類不聚人非羣不比吾與凝為羣歟吾於凝非有里閈宿昔之驩吾且學為儒而凝得空寂為浮屠吾與凝所宗不同吾日佪佪焉鄭與事物相裕而凝獨遺外其身容雖以適其道吾與凝所趣又不同其相與不啻若魚之於鳥麋鹿之於毛嬙閭子宜無所相感好慕戀之情而猶相悅不相疎而又相樂若是何也吾既樂吾之樂而凝又樂其所為樂樂與樂相遇而相忘歟抑凝追吾遊悅吾言而又

從而樂吾之樂而吾與之相樂歟則疑之於吾得為羣幾矣而疑又知吾與疑所以樂之故歟吾與萬物為一體無可與適無可與莫可以為娛可以為悲因之以遊衍因之以生死又豈可離類絶物恣睢為空寂而適道也因書以為贈

呂掌令曾齋記夢箴序

雨新晴門無客讀易寓物推象數而玩之有剥琢者問之呂掌令也吾揖之坐語良久論榮辱得失之有命仍言平生之記夢謂余曰僕既以科目舉官顯矣以罪逐於窮北既憂抑且病

聖上寬而釋之窮而通通而窮窮而且厄必有夢為之兆如此蓋有定也僕一信之不一妄求於其他吾子何以教我吾應之曰然昔宋玉病夢河無水而疹李白之生夢長庚馬平失火夢馬舞吉凶有先兆鬼神告之故周人以日月星辰占六夢之吉凶有拜夢贈夢之事其曰聖讀毋思者鬼神睽兆無所感而得之今以大衍推之以先天之數則文明克武得和柔之助也以後天之象則離為虛心為文重離畜牝牛吉也皆習養順德之義也勉之讀書者明理也論性

者自修也他意者私言也因箴亦以自勉云
於乎專守一則專於乎堅强志則堅於乎諐不
戒則諐

李相國 賜几杖宴詩卷序 辛丑

昔我 仁祖既定大難召收 先王舊臣公起
自廢斥復入為相時公年七十有七其年以老
乞致仕 上以為公國之元老國家初定一朝
去國缺四方之望而恐禮貌未優 賜之几杖
以舞樂錫宴于公第令耆老元功諸達官之長
咸預是宴甚盛事西坰柳相公首為五言歌其

事一時名公卿相和者在卷凡累十餘篇嗟乎此事今已四十年往往黧老者古相傳為美談今達城都護府使李侯守綱相國之親孫欲以先相國事不沒於後世與其族姪玉山太守李君喜年謀出其俸祿之餘鳩工鋟梓疏劄日記年譜雜著總十餘卷几杖酬唱詩一卷亦附焉亦可見國家古事穆讀之嗟歎之不已仍略敘所感題其首年月日舊門生中直大夫三陟都護府使許穆序

贈鄭禮安序 癸丑

四年春國子典籍鄭侯出宰禮安禮安嶺中山水佳處又其地古君子之鄉遺風餘教尚在其民易使而易教也侯傍邑人又好文雅嘗少遊其鄉習其謠俗及為邑宰於此可謂人與地俱相得而其於為治亦何有哉然吾聞之君子贈人以言言則不以悅而以勉請以廉明惠信為贐廉則直明則公惠則民不怨信則民不倍其為已也直而公其民不怨而不倍則其庶幾乎

月川文集序　癸卯

國家文明之化盛於　明宣之際如月川高峯

西厓寒岡數賢者輩出於陶山門下僕嘗讀三賢書究考古人精微然何可易言也今又讀月川遺卷其自任以道德之重而言遜而跡高守確而志潔隱不遺世行不苟合亦可見於其書而又其咏嘆吟哦之發或出於沉潛心得之餘或得於蕭散山水之娛身逢亂世感慨憂思之作皆有益於斯道斯人信乎有德者且有言也上之二年李侯碩寬出宰宣城陶山祠月川精舍皆在宣城而先生沒且六十年有遺胤子舊太常錫明八十餘能言先賢古事仍得先生草

稿四卷欲鋟梓以廣其傳以書来問善乎侯之賢能令君子之言不沒於後世其右文如此僕忘其僭猥略加删正其諸書質疑疑義數篇具載全文以存陶山之門疑難問答之詳以為月川趙先生文集又以言行記神道碑文附焉

與韓生序 名均

子之先君子初見我講說為學宗旨嗟乎至今三十年子之先君子非其人不交非其義不為嗜古聖人賢人之學於其書無所不悅日孜孜勔焉不幸早歿今子之與我一如子之先君子

之與我者吾心賢之問其所讀書孔壁古文毛鄭詩子思孟氏書亦子之先君子之所嗜好今子之心子之先君子之心也子之學亦子之先君子之學也吾衰老後死子之先君子今如復見良為歎息吾聞天道與善子之先君子賢而早歿天之所定其在子之身歟勉之勉之

李唐津琴譜序

吾嘗作李唐津壙銘公平生喜鼓琴篤好古調不雜世俗繁曲亂音與西郭蔡同福論琴其相得之樂亦可尚蔡君得古調於姜子久姜子久

得於德信公子公子得於鄭希文頗傳古音唐律公既老令其男先慶審音察曲列爲琴譜舉平調羽調其調位按絃理音具盡與掌樂古譜梁琴譜相上下云唐律公諱昌源字吉甫竹泉李相公之長男性恬淡無華其所樂亦然

古文千字序

秦時隷書作而古文不用上古六書之文已亡矣然國家選用文學士令肄習之徒以邊傍點畫之相從專用玉筯文字玉筯非古也至如鳥跡古文甄豐氏六篆猶面牆孤陋不足言也余

少也學古文追至老死盖古文不多通用十三四歷虞夏殷周文字漸備然古文廢已累千百年字或缺無所可考者良為可恨間因文徵明王篩千字變古文書之其缺字四十九書不成然猶不棄以俟博雅君子　上之五年甲辰六月日陽川許穆書

敦艮齋詩序

蓮城郡南十里曰屛山其下有權氏舊業權氏者今懷道太守權侯伊車是也侯介潔不容於朝自暇於屛山之下行遊自娛得小洞於山之

東麓地幽而勢阻羣山環列其外望遠峀浮嵐巖壁下泉水出焉水清冽可以煉藥剪伐蓊鬱渫滌泉源石上有老楓曰楓巖巖下地漸下引泉水灌為三池三池水滿綠深如鑑其上池曰觀魚之池水深魚樂其下曰君子之池植以荷蕖又其下曰說物之池有溉田之利其洞曰艮隱之洞築小齋於池上因名曰敦艮齋不亦善乎艮止也止得其所也大易艮為山山之性靜靜故止也君子則之時止則止時行則行然必以久終為貴艮之上九發敦艮之吉告之以至

善之道也今侯之名其齋而所以亹亹者盡矣仍爲之作詩其詩曰

屛之山堅且不崩屛之池泓且澄屛之居安且平知其止厚且亨

東溟金學士遺卷序　丁未

不佞年老索居漣上柳君馨遠寄示東溟金學士遺文六卷仍屬之曰今有胤子弼相以其先大夫之義思不沒於後代願得吾子一言識之吾子毋讓不佞殆老死無人事久矣況文字之業乎又安敢當此事固辭不得今其遺卷詩三

冊書上疏啓事論事雜著一冊使日本記事二
冊讀之其詩贍麗雅正不雜時俗浮靡媚艷氣
深得古人聲韵又其論事正直如爭論棄清北
之疏最為保民固國之大討而日本日記又見
使絶國之義益明日本之人聞詩書禮義之說
頓首曰海外之人乃今得聞君子之言其禮接
愈恭下於是其國中之難解而不復伺釁於我
也古人所謂能折衝尊俎之間者此也至於教
民正俗之方入於律令行之四方善乎於此歟
者公之平生大略可見况其外之文章乎時之

天官卿鄭公經世白 上曰世濂文章節操於今世無此人比云盖其經學踐履晚而益篤至如語嘿動作之節皆可為法式者也惜乎天不假之以年其利澤止此也 上之八年收雷節

東溟海槎錄序 丁酉

國家旣中興絶黑漢通日本 公選於朝以節鉞使海外絶國 上之十四年八月壬午其十二月壬午至其國都其君長引至上堂行傳命禮禮節恭下自入其國除道修舘尊禮甚盛供帳日費累萬執政以下入門觧劍屨肅敬行禮閒

官制服色事於是日本之人聞詩書禮義之說
大悅曰海外之人乃今得聞君子之言時謂與
日反間搆釁我者百端事且急矣至此亦不復
敢窺我及還其君長餽遺累千金皆不受又其
館留供悵百需具黃金百七十錠辭曰餽贐受
之至金絕河投之淺流曰不欲令有用無用示
無貪取而已又日記所載如地利隘塞遠近民
物盛衰風謠俗尚物產之異舉其大者一歧以
東皆童山草木不生白山無民居千四百里自
馬島至赤間關三百里其間三大海自赤關始

為陸地舟行皆傍海渚過下津平秀吉關防之地有三大城家康墟其二室津前洋望幡摩民居樓堞百里淡路東南海道大陸諸州各有小洋海環之九州四州山陽山陰長門周防遠近相對博多赤關最相近大坂五百里地勢據河海之衝謂之山城州實四達之會秀吉以伏見大坂為東西都云其國君之先有桓武者都於此謂之桓武天皇長子孫傳之每月十五日以前齋戒拜天不預朝聘討伐凡出令之事關白實主之關白者其大臣之執國命者不敢稱王

其文書稱明教稱御而已先古天皇之子孫得姓爲源氏平氏二姓者實一祖云山城州三百里有二嶺曰絶通磨針踰嶺則琵琶湖周數百里其外廣野爲近江大和之地又二百里鳴護土地沃饒城中民户六萬出利紛大板東岡崎七百里間有三小嶺至赤板始有山谿陵谷五十里渡金絶河河廣十里北望富士山登絶頂八十里其上有泓四時有雪張掛川有三大嶺曰石嶺曰菊嶺曰金谷皆富士南麓富士自陸奧來陸奧之外蝦蛦我窮北野人之界泥寧四

百里駿河州關東大都會家康舊都據内谷巖阻海岸皆棧道富士山水急流至此入海曰富士川過三島上箱根嶺四十里上有湖水十里下嶺又四十里關防之固天所以護江戶者也自箱根湖四十里至小田原相模州之地前時北條所據負固不服秀吉伐而幷之至江戶二百里海濵沃野六百里險阻四塞通海為重壕窮極壯麗市街十五里去日光山三百里自我釜山浦至江戶水陸之町四千里日本之人謂直路曰町日本在渤海東七道六十六州六百

十一縣東極陸奥西盡肥前四千一百五十里
南極紀伊北至若狹八百八十里陸奥之外蝦
蛦三百里歩三為間間六十為町町置里以町
計兵其田一百二十八萬一千九百四十町其
兵二十萬六千八百其俗信鬼神事浮屠好清
淨辯論經學以頓悟為宗男子削髮婦人委髮
男女皆服襖子貴人柒齒婦人亦柒齒故號曰
黒齒之夷跣足赤頂膝行匍匐以為恭無拜禮
輕信易怒好擊刺薩摩風俗最强暴好殺馬島
詐僞不信國人賤之陸奥產金幡摩產銅鐵備

前之矛尾長之劍二豊之函北陸山陰之皮革其嘉木異卉盧橘椶櫚枇杷無虎豹此皆博四海之外者豈特嚴使事而已可為使絕國者取之書之以為東溟學士海槎錄序 上之八年玄月上浣

漫浪集序

我朝治道休明培養才德自 世宗文宗逮我明宣之際而盖極矣次其人物古今前古已遠如近世文學士公最後而猶及 昭敬之末而今斯人亦已亡感懷良為嘆息公少聰明絕人

大肆力於術藝弱冠登文科名譽蔚然其始仕在
仁祖世方國家中興當時耆舊諸學士多在推許新進才學公為第一云其文章本之六經參之莊馬氏詩祖韓蘇為文章肆而不淫麗而不媢危長於章奏讀其文其人可知善乎使日本詩什燕京十絶亦其所操可知惜乎天固賦其才而獨嗇其壽何也公諱康字子由姓黄氏漫浪別號也嘗以直言忤時議累官累斥官止諫議後出洪州一年歿年五十殆所謂厚賦而薄發者也今其遺文刊行文采不沒於後代

則天也

占尾老人易序 上篇 甲辰

上古包羲氏受河圖始畫八卦河圖者聖人之瑞也河圖之文五十五五衍毋小衍之數十大衍之數五十揲蓍數五十虛其一其用四十九八變而成八卦十六變而成六十四卦虛五與十太極也奇數二十偶數二十兩儀也一九老陽二七少陽四六老陰三八少陰二陽二陰
象也一與六合二與七合三與八合四與九
陽中有陰陰中有陽一生一成五行迭用相

相克比和相從八卦之所以作也先天八卦自然之位也後天八卦流行之妙也卦初一次二次三次四次五次六畫卦之序也占尾老人之數卦數一也特其用異耳得數八除而取卦六除而取爻變通之道也先得卦居上後得卦居下上下之義也體用者賓主之象也互變者悔吝之著也數先於卦者先天之易也卦先於數者後天之易也大小多少長短皆得物有象方有位得卦而取時盡變也動靜衰旺物之理也論理不及數不得論數不及理不明禎祥妖孽

感於物惟動於四體見於卦爻卦爻者吉凶之兆也鬼神之用也苟非至誠其孰能前知明者察於幾微見於不見滿而知戒安而知懼知戒則不傾知懼則不危傾者覆之轍危者亡之途卜筮者所以存戒懼而守正慮患而作者也故曰易者其衰世之意也

上篇論聖人畫卦之本以及卜筮之用

占尾老人易序 下篇

天道無言而垂象聖人設卦而施教象與教一也卦變五百十二爻變三千六百七十二易之

道變易無常神乎萬物而不遺妙乎萬事而不失道濟天下而不窮一而二二而四四而八八而十六十六而三十二三十二而六十四加一倍而成易老陽之卦十六少陽之卦十六老陰之卦十六少陰之卦十六先天之位後天之用其理一也有卦位卦德卦序卦才卦變卦物卦例易之用備矣義直則理正理正則言順言順則可以與人言可以問鬼神故人謀鬼謀龜筮協從義不直則天不順龜筮共違而況於人乎而況於鬼神乎易之義使為善者勸為惡者懼故曰

君子修之吉小人悖之凶

下篇論卦爻之變以及鬼神之妙

陽村集重刊序

吾東方文獻古初無所考當殷之亡箕子至朝鮮詩書禮樂之教始此正經界行八政其化門不夜扃行旅野宿婦人貞信不淫禮義之隆未有盛於此時者也其後衛滿以詐力驟強百濟句麗以强戰立國然辰韓風俗嫁娶有禮男女有別行者讓路貊俗尚廉恥孝弟新羅最淳厚建國學修祀典薛弘儒作九經訓義崔學士以文

學聞天下新羅稱君子之邦有以也麗時有二白文學推言堯舜六經之治太師崔冲教九齋弟子敦禮俗鄭文忠公建五部學館講明經學李文靖公稱之爲東方理學之祖本朝權文忠公又考定經禮作讀書分程入學圖說五經淺說闡明六經之奧我 太祖太宗刱業垂統專用經術以興文明之治公實有力焉東方尊信浮屠自新羅終麗之世千餘年能斥異端崇禮教明先王之道定一世之治其功大矣其言列於其書又其感物吟諷之作亦皆忠厚惻怛之

發文章本非異道在天為日月星辰在地為山河百川在物為珠璣華實在人為禮樂文章公之文章本之以經術綵之以百家蔚然文彩特出金文簡公論國初文學師道推權文忠一人云於是有吉注書金祭酒亦各五經傳授皆出於陽村初有遺文四十卷舊遠不傳於世久矣今其十世孫嶺南節度使權公儔與晉州牧南侯夢賚謀重刊大傳於世南侯亦其外裔子孫也公生於恭愍元年卒於我 太宗九年公之世至今三百年世變既多多亂且百年遺文舊

達不沒於世幸矣況大傳乎亦不可不謂子孫賢也閼逢攝提格登伏朔朝後學孔巖許穆序

龍洲郊舍贈趙希溫小序

三月十六日雨中與滄江趙希溫相遇於龍洲公蓀嶺草堂賞春溪水綠淨花滿發前山躑躅千層與希溫相別數年吾衰甚希溫七十餘精力尚强酌話終日希溫為言平生所遊歷深山大壑曠望絕境仍及東方文墨古事使人聞之懷想無窮龍洲公為作七言二絕贈之眉叟識

題龍洲老詩帖序

僕老無事閑石鹿山棲悄然感懷親知皆盡寥
寥於世必攉書篋中得龍洲老三月十六日絕
句二首當時僕與希温訪蘇嶺閒居為之設小
酌叙飲有此作追思如昨日今二老皆亡適此
日龍洲老中月之祭不覺悽然愴心

陽川許氏族契序

吾族氏自我孔巖村主以來至今二十六世七
世凡七百餘年多名臣貴人見於說部蓋莫盛
焉實祖先積仁累善之報而餘教不替流風善
俗在子孫以敦厚稱於世以老人耳目所及者

言之萬曆中我諸父諸兄收宗族序昭穆立教誡以之講信修睦傳之至今七十餘年中間多世故分散四方嗟乎人事隨變此事廢墜今至二十年老人衰落無人事且久矣吾族許春長常與我慨然歎之一日得修契舊卷於稷下許領樞弟來示老人契約族譜宗會昭穆之序共二卷幸而繼此復修舉古事庶幾不墜先訓禮曰上治祖禰以尊尊下治子孫以親親傍治昆弟以敦睦追遠厚倫之義達矣盍相與勉之哉

靖孝公家乘序 辛亥

靖孝公家乘者我　昭敬大王諸王子仁興君諡靖孝公旣卒其嗣男朗善公子收錄其諡狀遺事墓誌碑銘碣銘挽詩邸報日錄謂之家乘而以　顯仁大王潛邸時　御札御製詩賜祭文為首末附靖孝公遺篇絶句近體上疏先嬪行狀及親筆書二紙共一卷公子以不佞旣著述墓銘遺事又令序其書言其事不佞受命猥甚謹讀諸作至於詩什為之三復之私自語以王室貴戚高明厚大之養而不喜輿馬聲色弋獵之娛廉退謙下文學篤行又其發於吟咏者

皆忠厚惻怛之感有三百篇遺韻足以傳之為
後世賢公子矜式又見筆跡字法尤絕善乎不
遺咳唾之餘至片言隻字亦皆為公子寓慕思
孝之所重為之起敬嘆息而識之

送舒川郡守赴任序 丁巳

前古古靈陳述古先生治仙居教民正俗其大
法父子兄弟夫婦孝慈仁愛相勸以善鄉閭有
禮貧窮患難嫁娶死喪相助力農桑敦善行耕
者讓畔行者讓路斑白者不提挈禁偷盜賭博
呑幷爭訟以篤禮俗朱子曰平正簡易可見其

胸中包括多少道理老人常誦之今君辭密直乞養出舒川臨行過我為書仙居古事以為贐行勉之哉 上之三年雷鳴壬子台嶺老人眉叟書

送郭神檠與其弟歸石湖序

吾賀恒也以早年取高科其天才夙成得不得固無所損益於其中而為父母悅顏色亦父母心也今君在諫院言時事一朝辭言責吾聞君以禮進退不失義且古人所勉吾於二君蓋得此二者焉忻然悅之君歸以吾此言亦為人入

白之今君之歸吾亦行矣贈言先賀而後贈

贈關東伯鄭公序

八溪之鄭為國之大姓國初有高麗通禮公者逃世不出以歿世而其葬在干川其子孫不去其鄉原州有鄭氏九世之葬昔太公封於齊五世返葬於周君子善之鄭氏子孫宜其昌大矣乎通禮公子孫至我 明宗世有為副提學者為關東觀察使提學之門有傍親恒齋公官至右賛成以四朝名臣耆老致仕卒鄉人立祠以祀之恒齋公為關東觀察使恒齋公子孫最大

其必男 宣祖末以小宗伯爲關東觀察使當
光海政亂謝病歸及中興之世恒齋公長孫又
以騎省必卿爲關東觀察使今大夫鄭公宗伯
公之親孫辭安東大都護復出爲關東觀察使
古方伯之職天子賜秬鬯彤弓彤矢盧弓盧矢
四牡以專征伐者也其職不旣貴且大乎今鄭
氏五世五伯老人於恒齋公爲同里後生從長
者聞耆耈傳說公平生身不行輕世之行口不
出傲物之言至今稱厚德曰公古人曰百年來
之以德世德厚施之報其子孫後世事治平守

文之主以共國家之福其不信矣乎宜勉之哉

黃驪世藁序

黃驪李氏世藁者東湖李參議鎭元所編次而其傳家文獻在此次其世世系敬憲公三世有應敎公四世有判書公應敎公二世有校理贊成參判諸公判書公則於應敎公爲猶子而校理昆弟三人贊成公貴贊成公七男以文學進者四人參贊公最著其遺藁敬憲公三水題詠詩附關北祠堂古事應敎公風詠亭次韻詩判書公受降亭近體絕句各一贊成公五言七言近體

絶句共四十九叅賛公文章最贍麗詩賦表箋共一百二十九首教書三上疏三啓事一其佗諸公作或一首或二首或三首五首其中賛成公前後燕京記行詩叅賛公關西使華酬唱作籌邊十策趙文正公從祀文廟教書李忠正公配享功臣教書癸丑大司諫時立異啓事附備局宣慰時褒奬事宜永興公親耕勞酒宴詩成川公由浦避亂作俱爲古跡可傳而大司諫立異啓事尤爲百代之言聽蟬翁文彩筆力動一世今讀其詩良然叅賛公長男東湖李叅議是

也亦以文學顯嘗按節關東不大用終騎省少
卿往觀其葬也賢其貧而有禮又校理公必男
早年亦以詞賦進成川公長男又前年選魁科
敬憲公子孫至今以學藝相傳將不止七世八
世則北方敎育之化亦傳之後世而有昌大之
報可知 上之六年乙巳至日丁酉陽川後人
許穆序

贈洪秀才序

秀才名克字克已靜而長子癸卯正月爲其
先人乞銘於我於其歸作序以送之

洪君克己頃年自鳳城嘗訪我於東海上今吾還漣上君又訪我於漣上道路且千餘里此古人之義也留數日具言嶺中風謠人物古事仍及索囊子事余問其人而誌其事斯人者若狂若癡盖𢦏其跡而潔其行者耶吾聞天之生物物各有則人之生與鳥獸非類也人事之則何可廢也有大人之事有小人之事世既莫我知則亦已矣傲物輕世君子不為書之以為高蹈獨行者之戒宅日如相見以吾語君者語之

上之四年二月上浣眉叟書

唁安朔太守序 李惟孝

五年列邑方籍兵安朔民以私怨愬其守守以愬得官責當去吾在漣上以書唁之曰治體有紀有長吏焉有民人焉以貴賤之位也賤之妨貴下之陵上禮之大禁況長吏者君之所命長長吏所以長其君者也下為民慢其吏猶且有罪況愬其吏乎無官者無上此亂法之民也今不此之禁而責其吏可乎況愬之者非其事乎嗟乎無禮無紀滔滔者皆是也古之人有言曰防民之偽不如導之以誠禁民之邪不如率之

以正有不誠不正而令下之人蔑其上而害其政大亂之治也余畎畝人無聞知因安朔事言之牓於道路以為掌邦治者省焉

四矯處士遺卷序

吾數十年前聞處士潔身自守不以窮達易其心嘗以四矯名其室今處士已亡其客持處士閑居諸作共累百篇示余嗟乎讀其書而其人可知處士蓋簡潔人也既與世相違澹然自娛其作良然往往有衰世之感其發足以警俗亦高矣處士八十終其壽星契九秩命亦可載

於太原風俗古事處士名三益字某姓愼氏本濟昌人鈔其可傳者詩若文以為四矯處士遺卷

雲山精舍八詠小序

永嘉權君叔平嗜閑雅自娛於其居築特室曰雲山精舍山氣每日夕尤佳園中種百藥佳卉春雨芽葉可愛南溪毎柳數株春氣至溪柳最先青屋後千樹松風聲過之則其響如瀨庭外有古柟深樹厚陰又如靈珠月出鷲嶺雪晴望中岾盡層崖雲樹裡時聞蕭寺遠鍾此皆寓興

而得樂者也君仍示余雲山精舍八詠余欣然悅之作小序書贈丁未五月上浣孔巖文父書

安堅山水圖貼序

數十年前權地部示我古畫山水八貼綃剝裂多不可見愈奇古稱名畫嗟乎今地部君已亡吾嘗誌其葬有所後子聖中視我如見其先人焉一日與我論東方名畫仍示京綃水墨山水四時八景曰此畫傳家已舊出於安堅云此即吾數十年前初見於其先人者也古綃剝裂舊跡猶在相對悽然死生之感良苦自古名書畫

傳千百年間幾人起人追感又幾何感而書之

丁未中秋月半眉叟書

與宋長老尹希仲興慶谷口叙別小序

正月十八日鄭君草堂賞梅其夕至伽巖巖壁嶄然臨江上下爲雙石峯其北岸有古祠此崇義殿也麗亡祀其先后先弼涉江二十里宿興慶寺紺嶽北崖佳寺邑宰宋汝受載酒來見夜懸燈叙舊朝日出谷口坐溪石上序飲而罷宋長老與希仲從雲溪路歸寒山書以識別

吳留守慶壽帖序 乙巳

上之五年知中事吳公出爲關西觀察使以毋
老辭 上許之尋有開京之 命時仲氏觀察
海西海營距開京數百里而近公與觀察公謀
奉太夫人泝後西江合樂上壽伯氏方爲大司
寇而觀察公長男爲中書諸甥有四公子皆以
恩假至父老觀者莫不咨嗟歎息榮之道路爭
相傳說且滿耳時太夫人春秋七十餘子孫乘
朱輪華轂者六七人凡衣冠而朝者甚盛天啓
中先相公嘗爲經歷司寇公爲留守者再而今
公又以特 恩來四十年間太夫人前後臨北

都者四開京父老嘖嘖言先相公之種德而太夫人賢行舉世知之皆曰天道積行之報前古所罕云朝之大夫士咸作詩咏歌之以付開京古事 上之六年至月辛亥孔巖許穆文父序

贈權應教四箴序 壬戌

纍罪廢杜門不敢出三年年老至期顧朝夕顛溝壑今君遠來窮峽留連叙款款累日此地山深阻阸古貊境人事絶稀此何可得也喜不可言臨别書平生自儆數語以為贈 上之八年孟夏初吉夕連西

列聖御筆帖序 丁未

王孫朗善君俁不鄙夷之辱示 列聖御筆帖令識之穆再拜受之伏而讀之自我 文宗世祖 成宗 仁宗 明宗 宣祖 元宗至我 仁祖 孝考 列聖親筆迹在帖三十九字體森嚴有法彷彿三代信乎 聖人之文也文宗 世祖 成宗治教之隆固已著於上下而 仁宗在東宮 賜答賓客李彥迪書樂取諸人為善至今臣民恨天不假之年者也 宣祖御製詩言聖人心學天機 仁祖書商書咸

有一德伊尹訓王之言 孝考賜麟坪大君淯
書又有 賜詩友愛天縱之 聖德亦可詔於
百代者也猗歟盛哉我國家 聖聖相承為億
萬無疆之休寔在此孟子所謂殷有賢聖之君
六七作者其亦如是歟今王孫家藏石刻其眞
本或出於 秘府或博求士大夫世家為五十
五石刻善乎亦至矣穆心竊歎私謂王孫曰穆
畎畒老人樂與鄉黨小子歌頌 聖德相傳為
大東文獻古事仍書之曰臣穆拜手稽首書于
列聖御筆帖後

上之八年孟冬下弦乙未

送王孫朗善君奉使如燕序

上之十一年王孫朗善君受 命如燕故司裘士穆送之曰古者拜國之禮化年一小聘小聘以大夫周官小史治賔客之禮法其禮圖事命使具齎幣授使幣釋幣于禰又釋幣于門受命乃行過他國則遐途餼之以禮未入境壹肆及境張旝主國使士問事關人問數遂以入三展幣入國郊勞十里有廬廬有食三十里有宿宿有委五十里有市市有積遺人共道路之委

積至朝致館設飧大夫太牢饔餼三聘禮有訝
享禮束帛加璧賓禮束帛私覿束帛乘馬問卿
私面束帛四皮介儷皮玉 錦圭君勞賓卿大夫
勞卿執羔大夫執鴈君歸饔餼五牢束帛乘馬
米三十車薪芻倍禾賓問卿私面束帛四皮以
幣問嘗使者大夫餼賓以太牢君於賓致饔餼
燕羞獻之禮壹食再饗大夫饗食賓介君還玉
報享禮玉束帛四皮君館賓拜賜遂行又有贈
送之禮既返 命禮門及禰嗟乎犬馬皮幣之
事自古有之穆嘗學邦國之禮相厲以禮者也

令於　王孫之行慨然歎息空言以自見意云
重光大淵獻陟　玄鳥孔巖許穆再拜

慶壽宴圖後序　己未

宣祖三十四年大夫申公以循吏耀名當世及以大年增秩從二品為同知中樞府事時長男為大司憲少男為右承旨莫不稱慶曰積德厚者其受報者必大信然矣二公為設慶壽宴時干戈初定生民粗安耕種以時皆思樂業又見慶壽故事父老皆咨嗟涕洟稱盛事崔東皐作慶壽詩序具言之公孫列卿諸耆老大夫傾朝

而至序所謂呵擁傳呼溢於街陌朱紫金玉交於席上者此也壽考八十以上六人樞府鄭公八十五最壽大夫申公八十一申相禮八十最下坐辛壬癸甲歲以為常諸賀祝詩什累十餘篇諸客入相者十二人白沙漢陰為中興名臣以國舅貴者二人韓西平持重兵為元戎 仁祖反正而不與焉君子賢之以文章名世者八九人東皐最大手筆法鵝溪南窓石峯一時人才之盛亦可稱於百代者也後七十七甲子己未上秋初吉日八十五歲老人眉叟書

贈權評事序 己未

老人必從長者得聞古人餘教今獨後死昏耄無人事子以為多聞而專致書求言此三代聖人乞言之遺也顧以昏耄恐無以報子也子之家自東興公至於子之身五世東興公以德行聞其教子孫以慎交遊勤己奉公為法至吉昌公亦進不隱賢退無怨尤老人銘其墓曰篤於仁純且忠勤 王室致匪躬今子之伯父相公老人以不才忝同列見相公貴為千乘相能謙於志簡交際慎言行好儉素汙滌之譏不及焉

不但其性然也其家世守先訓猶恐失墮古人
重家訓世德有以也子亦謹守先訓返而求諸
家則有餘師矣何求於老人之言也吾子勉之
上之五年仲冬甲子東膠老人眉叟序

玄谷集序

元年夏老人辭政府絫贅閑病僑舍有儒生鄭
祖甲袖其先王父玄谷公遺卷訪老人求遺卷
序老人受而讀之其文果傳後之文昔者踈庵
任學士與我論人物以為經籍典故博物之學
吾友數輩惟德餘為當世獨出云信乎其文章

亦然光海時官太史當癸丑獄使史官考卷神德古事并鈔芳碩事時李爾瞻持此事甚急盖欲為殺永昌証案也公不書曰上教不至此瞻色怒不能難然遂有閉太后事公竟坐此削奪官爵寓居驪江下時事益難當時禍機可畏者非一而公飲醉常自娛傲然無變意日事文墨遣懷其平生非第一義不言非第一流不交為文章精密謹嚴不為流宕語劉介自立踈脫不言生業平生非文酒不居後官貴顯至觀察使不以祿位易其心於窮達一也公之家世入本

朝六世自太學士傳清白吏三世孝子三世善行至公之父祖兄弟五世七人其苦節篤行亦可見於家風文字之餘

議政府東西壁題名案序

我太祖初置都評議司掌邦治立三軍府治兵事以國家初定大抵皆襲麗古職 恭靖時改二府為議政府置左右議政為正一品其次侍郎贊成從一品又其次參贊正二品後增置領議政為三公罷侍郎左右贊成左右參贊品如之十四年更置領府事一人判府事二人皆

正一品同判府事二人從一品尋罷復舊官贊成自李詹柳濯叅贊自李来權近至今三百年其間賢能在位者名載籍者何限而中葉以来國家多事典籍皆亡惟議政三公有前任舊案而猶不備贊成叅贊東府無藏書盖闕然無傳矣今傳考本朝遺文古事行狀碑誌追述諸公名姓亦百不記一贊成官不必備必用耆老舊德如近代 孝顯以来亦不特不備闕員舊矣諸公之仕顯於本朝者或舊遠先後不可知略從某世某朝記之今 上即位之元年秋八月

旁死魄越翌日壬申大匡輔國崇祿大夫議政府右議政兼領 經筵事監春秋館事許穆序

送鄭進士東岳南遊海上序 丁未

老人經亂後仍落南十年遊海上名山泛海至虹門望日本瀛洲入智異山觀雙溪石門過三神洞塔山遊通雲臺月嶽從三石車窺九龍井將遊浪州尚質南望田橫島以極窮海之觀至今三十年時時夢寐在此間君南遊海上以吾所遊歷者告之又握手言曰浸須古安南之地西接海際去京都千餘里今尹約而入海居之

斯人者好直道獨爭流之窮髮之北前後數十年晞陽又海上窮夒風氣甚惡觸之者昏瞀悶亂癱瘓人多死　上特寬釋之斯人者行年八十氣力不老窮亦不悔龍洲翁稱之曰當治亂興亡之際能特立不變與受其敗者有此人此言可謂知此人者也為君誦之令之一詒也

上之八年仲冬上浣孔巖眉叟書

記言別集卷之八終

記言別集卷之九

記

倉洞僑居記 丁巳

老人 上卽位之年甲寅以大司憲召至京師改天官亞卿一年三遷至上卿陞拜右相入京三年徙宅三自李典設家徙明禮洞故宗室珍原君古宅一年又移倉洞儒生李震獻空舍生我 宣祖壻達城徐都尉之外孫也家後園林樹木前對南山北麓陰崖居峯千層滿壑深松爲名家里中父老相傳此中古治平世大司憲

金希壽直學士金會典翰金弘度三世舊居今重易主為李氏宅亦二世云老人年八十餘衰多病尸位三公常退守閑門無人事每日夕悠然對南山吟哦自暢借居不得久將移去園中草木亦不可無回顧之戀識之前月金典翰子孫來乞典翰公塚銘嗟乎公能文章好直諫忤外戚相元衡竄甲山累千里三十四歿作銘一十九言 上之三年孟冬初吉朝

伊川學舍記

晉自古稱多才德之士其俗喜文學尚節行見

於載籍者如此自兵革來國家更置鎭帥視同
於邊疆來莅者率多武人專務蓄積强兵於是
其人慕武功而歆爵賞反卑陋韋布士其流風
俗尙從而移易矣及　上之世以帥臣多失民
和別州牧判官必選用文學吏以專治理而晉
之人士遂靡然趍學藝莫不張拱徐行恥武勇
而談禮義幾乎復古之彬彬者矣於是州之父
老立黨學於伊川上以教子弟昔嘉靖間州有
兪上舍伯温嘗有名於太學竟不達而捲歸以
詩禮教授生徒至今近百年鄉人莫不誦其名

而敬之相傳指俞氏書堂此其舊墟云今俞氏無子孫其舊業多在悉歸之學舍以供諸生以時設位祀俞氏於中堂諸生齋戒潔誠將事惟虔其牲牢籩豆之數如釋菜而用戊禮鄉先生歿而祭於社者殆其遺義也鄉人追報古德之意亦善矣伊川之水從東北流灣洄過谷口謂之伊川學舍竊慕程氏之伊川君子以為嗜學

居昌白巖學舍記

穆嘗讀己卯記事金公湜既竭忠事君顯其行於世卒為小人所制寃結莫達亡命流離窮縮

入居昌山谷中匿不出竟自縊死云穆哀其窮而悼其命讀其書未嘗不掩抑流涕太息其縣北三十里高梯院傍谷中有所謂白巖者公匿於此依巖披草以居至今其村老人相傳指言之如此又安陰縣有耆老吳鄭兩生亦記其舊聞而頗詳知吳氏之先有賢而隱於世者公匿山中其從者為乞食於吳氏者吳氏心知之閔其畏約而無罪日具供給家人亦莫知也時追捕日急舍匿者皆抵罪公自知無所容徒汙良善遂自縊而懷中有疏自陳其煩冤云又於石

下有寫悲憤詩既舊遠石剝落四十年前見其
墨跡僅有之云又居昌有古吏傳其事與己卯
錄所載無差既暴屍於路縣監李宗角以慢不
捕告并得罪云嗚呼當君子顯用小人見斥積
怨深怒挨釁竊發讒害罔極善人之禍至今儒
林學士莫不痛心憤怨何可勝道哉或有惜之
者云使公如李膺當禍而不去其禍一也不至
此窮迫而死其可悲也今有鄉邑父老善士相
與謀刻石立追哀碑仍作學舍於其側欲令後
學必生講業朝夕於此思其事以激勵其好善

嫉惡之心而知所戒飭云

丹陽山水記

穆久爲四方客於十一年春涉洛水上竹嶺下丹陽歷雲巖水石北至江上此盖湖西山水之奥處挾江皆山水盤回屈直其淺而遇巖者爲瀨深而渟滀者爲潭淥波漫漫浸湛巖壁間有石梁沙渚皆明麗可愛㳂流東北行十許里有馬津至此山益高水益清且深巖壁益嶄然穆且行且止顧瞻樂之因泛舟遊於石壁下吴笛長吟使從者數人齊謳歪戲相與娛樂於是朝

霞高捲遠峀幽汀無不畢出層巖峭壁躑躅蒼松倒影於清波而又瀅灔之鳥或翔而廻魚或躍而游不知魚與鳥亦樂吾之樂歟抑吾樂魚與鳥之樂歟不然吾與魚與鳥俱相忘而各自樂其樂則其樂之者又誰也

居昌三峯寺題名記

林真忍百南恩津人下昌後慶餘密州人許穆眉叟陽川人林義甲宜伯羅州人趙憲世章漢陽人慶餘之子惟幾字顯卿鄭岐徵錫卿八溪人仍紀之曰穆南遊歸路過白磊古迹於是知

我老少諸君皆期會相送至三峯寺滯雨一日林百甫卞慶餘林宜伯趙世章卞顯卿鄭錫卿凡七人穆與百甫慶餘皆白首而宜伯最老唯錫卿最少而為吾家新贅婿也壬辰夏六月七日穆記

高陽山水記 戊戌

九年夏承召至高陽辭疾退留高峯之竹院五日至西山與主人遊篤才洞溪水間上有小瀑其下石絕水落處又有二松樹間指某可居某可耕某可濯某可遊明日入重興洞有古城

跨絶頂盡石門水口此麗之北漢城也過石門盤石水益清石益白洞壑皆高巖峭壁到絶頂皆然下有閔漬巖閔漬者麗之宰臣好浮屠遊名山澤吾嘗登懽喜嶺石臺有閔漬古跡坐盤石上觀潭水渡石梁苔深石滑昨夜山中大雨巖下多積陰山逕皆濕欲深入巖壑間有暝色乃出石門宿於西山主人之舍朝日權永叔鄭文翁韓仲澄李子膺子仁兄弟聞吾來自城中至主人具尊魚酌白酒為懽吾以病求醫從數君向城西過重興洞坐伽葉後嶺到谷口憩溪

石上仍述此行山水之遊途中無紙筆追記以爲諸君示眉叟記

二樂亭記

茂松尹士秀平生好寥廓樂山澤之遊卜居於藍浦之熊溪名其亭曰二樂亭以我善言山水請爲之記余曰子之亭何如曰亭西臨大海海霞島霧變態異狀或騰而爲雲或聚而爲雨或散而爲晴霞霽氣極目燕齊之涯烟濤萬里玉馬峩嵋羊角星臺連嶂比嶠環列其傍大川灣洄西流入海海峯西又有菁淵龍湫石壁幾千

尋此皆可遊而樂者也余悵然曰自古魁梧奇偉之士或隱於海上樂而忘世者此也吾好遊行於東南觀日月之出南盡嶺海之外極於烏次耽津其遊可謂極矣獨不及泗沘之西今老矣雖欲一遊何可得也次其言作二樂亭記夫所謂二樂之義聖人已言之子歸而求之自得之耳己亥元月上弦夕孔巖眉叟記

月嶽奉僊庵記

九井之西山石極巉巖天將雨則雲霧先集其間有上下見性又其下有山人雪綻嘗築精舍

居之曰奉僊庵後數十年其弟子應均易其棟宇而增其制蓋最在山之中從道岬沿溪水上石逕五里滿谷多冬栢多楓南方地氣溫厚十月楓葉不衰南階下又有脩竹萬竿俱可玩綻之初築在天啓元年六月均增作之歲崇禎十二年十月云其明年十月余入山觀九井冒雪來憩于此均請為記如此

石假山記

崇禎十三年九月穆遊南海上過浪州省叔舅閑閑翁於西湖之藏六窩見庭中石峯數重其

高可仰蒼然峌屼硊磊相支間植佳木異卉其間常有積氣濃陰若霞霧駁鬱隱然若深山之中神氣變化以發生育穆甚奇之盖翁好奇嘗於山海間多得奇恠異石列之庭除層高累奇積之及仞而成之從下而上皆峭辟層巖石氣成潤其谷常陰其植常茂其亦得山之性也雖泰山之崔崒亦不過一拳石之多則特其所積大小殊耳其體一也不必躡層峻蒸幽夐而其樂在此穆東南行數千里殆遍遊海上名山至此竊發愧而嘆也吾聞仁者樂山仁者靜靜者

壽翁潔身遁世喜慈仁恬靜必為年七十康强
不衰云

裴工曹旌門記

考工卿裴公興立有至性高行其先大夫亡母
金氏哀毁當喪病虱緣髮髮不可理公自油其
髮承首引虱衣不解帶苦心極行以終母之身
見者皆涕泣公兄弟二人公長於弟十七歲初
父母以一子甚愛公嘗立券專給產業及其弟
生且長母閔其生產無依公請分與其弟母以
父亡故不忍改之母没公取其券納諸母壙以

財產中分之擇其饒私與其弟其弟既饒而公且貴雖一飮一食必兄弟共之終身不衰其至性孝友君子賢之公甞為將在邊臨亂不避死開山之戰九戰九克功成而不伐忠也吾聞求忠臣必於孝子之門其不信矣乎　上之七年命旌表其閭

海山軒古篆記

考工郎金君家在浪州之摩天臺下山自絕頂西麓峒崦為小山西臨大海云君居之名其室曰海山軒因求奇字古文為額古文者始皇時

程邈作隷書自全秦之後其法遂亡漢時甘泉産芝作芝英書唐時作飛白文字皆效古文為之非古也今金君以古文問於吾亦樂古人之事者耶吾作古篆貽之因慨然歎息而言曰昔周之衰擊磬襄入海當秦楚之際有安期生者隱於海上不知今之世亦有竒偉不遇隱而忘世者耶

樂天窩記贈鄭君 昌基

天何為而可樂也夭壽其可貳乎富貴其可求乎戹窮其可諱乎吾聞小人戚戚君子蕩蕩夫

壽窮達禍福命也命乃天也故知命者不汲汲也有悅於心適於欲者得之不義不取也拂於情窮於厄者遇之不義不避也然後乃不慍不怍人知之亦囂囂人不知之亦囂囂此非樂天者乎士有修德強仁勉學者企及勉之既以告於君書以識之癸巳十月上浣丙子眉叟書于台嶺寒巢

養真軒記

昔公子寧堤君賢而好客時之公子貴遊才子士大夫日集其門而四方遊談之士亦莫不日

公子公子云公子捐館舍三十年賓客皆盡閭巷老人相傳爲古事今其第古木蒼臺養眞軒猶在使過者共指而咨嗟者日久而其嫡嗣湖安君逐於窮域常泣恨 上憐之特召還復其爵祿如舊公子旣以恩返修治舊第一如先公子古事囑余記之如此養眞軒其正寢之次舍而楣間大額故叅知兵曹裴大維書也

靜修齋記

前東宮左侍直崔瀁卿性好恬靜無所事於外物者不肯以名利自累安居而守道嘗築室於

園林之奧為室冬取溫夏取涼居其室無他事端坐日閱古人書有得則樂而忘寢食書其楣曰靜修齋云且謂余曰子知我矣盍為一言教我也余應之曰諾水至動而得靜則鑑心至用而得靜則虛虛則明明則無不盡矣靜者動之本也君子可謂善學者也然亦有說焉偏靜無用無用不備易曰尺蠖之屈以求伸也龍蛇之蟄以存神也靜時求觀天地生物之本乃盡也因書之以為靜修齋記

鍾淵洗心齋記

吾落南時嘗過三山觀鍾淵謁淵上祠仍遊水
石之勝山中多層石奇巖水流山中深者為淵
淺者為瀨兩岸皆石石多奇恠異狀水盪擊石
下滙為鍾淵石上多松松皆高不過五六丈枝
幹皆赤屈曲如蟠螭其高者滿谷皆然蒼翠蔭
鬱盛夏不知燠暑谷口巖壁嶄然其間石逕
高低或見或不見有牧童騎牛穿夕烟過之如
畫吾平生少人事老於山水至此以為絕奇今
聞新搆溪上亭曰洗心齋跨清溪橫作石橋刻
石曰咏歸橋云乞令人起想爽然忘累謁賢人

祠諶松下登玆亭涉玆橋玩清流足以滌煩襟
足以清心神逍遙吟咏之樂於亭與橋盡矣是
爲記己亥仲秋上浣孔巖許穆寄題齋壁上

於是齋記 庚子　任侯名裕後

元年冬穆在陟州前潭府都護任侯與書曰僕
築小齋於廣津名之曰於是齋要得記若齋額
以自省願吾子教之也穆先作三大篆謝曰請
問於是之義敢以卒業也侯即復書曰非有江
山之處植物之玩田園之樂也僕有先人丘墓
在此從丘墓之側搆居息之所爲屋二間覆以

茅南出牖亦能容膝有餘瞻於是慕於是以饘以粥於心安焉將於是而終年噫世之是非非是亂矣人之言莫不曰吾能於是而不願於非然考之行事則於是者寡於非者盖衆也僕乃大懼也穆仍嘆息曰善乎言也亦可以識之也遂書之以為於是齋記仍銘曰

戒之哉有是非有非是明者擇之處是非難確於是為難剛者得之戒之哉

恭川精舍記 慶君名嵌

國子直講慶君前年去永川太守卜居紺嶽壮

洞治田園好樹藝漁釣自娛其特室曰恭川精
舍前有川水曰恭川溪山閑暇之樂其可名者
非一而君謙約不爭得川之名從以名其室而
自勉能不以外物為心者也昔魯大夫正考父
一命而僂再命而俯三命而滋益恭書之於冊
自古賢之吾聞恭者德之基樹德者必昌慶氏
始大於高麗世有聞人達者既族大而舊今君
名且顯矣必恪恭自守一以滿溢為戒舊家餘
教可知而亦君之賢能樹德不忒不可以不識
也書之以為恭川精舍記

李楨山水圖記

崇禎末東方大亂吾經亂後因落南山陰有耆舊生金宗偉知吾愛山水持山水圖八帖贈我曰此李楨之畫殆絕畫亂中得之云楨古時名能畫者李上佐之孫吾嘗得李上佐佛畫甚奇又其子孫能傳山水之妙如此四時八景湖山無限意思可見其遠勢平沙烟樹尤佳書之以為李楨山水記 上之五年甲辰秋八月既望孔巖眉叟書于台嶺草廬

豹變堂記

南塘丈人嘗謂余曰吾既不見知於世索居海臯老無事日閱書史以自娱而終年吾有兒五人無他長足以紹父業為儒吾日教所閱書其行事無愧於古人吾願也吾於書勤力至老困不達吾後世必有發者築書室名曰豹變堂亦嘗有異於此南塘之側有玄豹變為文虎盖誌異也願吾子教之也余應之曰諾亦祥也子累善而不食其報其在子孫歟易曰君子豹變亦祥也今已二十年其後諸子兄弟陞國子者三人其一人繼以明經得仕令丈人没已十餘年

諸子早歿者二人其一人學如古人追思良為
於悒二年冬余以事出東界其必子東高為宦
大嶺之南寄書千餘里言先人之託索為記善
乎若人能不忘其先人之教如此亦其志可知
願勉之勿墜先君子之教亦毋使我他日為不
知言也眉叟記

　權使君墨竹屏記

石陽公子善畫竹名於　宣仁間公子之畫不
盡色能畫神故雪竹寒雨竹濕風竹蕭蕭若鳴
其筆妙侔造化非天機入神不可幾也今渭川

金生公子之外孫也能傳其法一時爭得之如公子焉數年前余得有之誦東皐咏竹詩用古文書之時以娛玩焉三年秋余罷陜州歸過江陵永嘉權使君出公子古畫並金生新墨竹求吾古文書其事與吾私藏詩與畫寓意頗相似喜而識之

安文成公遺像重摸記

古興州之白雲洞紹修書院有舊藏安文成公遺像圖本三傳自延祐年中至今三百有餘年安氏苗裔今五衛將應昌以厚貨求畫工更摹

出二本屬孔巖許穆識之

烟江釣舟記

余無事在漣上熊淵主人邀我於江干至則主人乘葉子相待江岸皆茂林巖崖江水綠淨如染挐舟上灘山深沙白水急水聲磕磕渚涯無人有白鳥窺魚舟行漸近而不飛去也於是主客相樂或投竿而戲或鼓枻而謳或舉觴相屬渡口逢急雨天地黲黤波浪爭回若蛟螭出没虹霓間發俄而雨霽落照銜山山影隱隱烟渚迷茫遠聞浦潊漁歌互答主人曰樂哉盍為我

識之余曰諾遂書其事以為烟江釣舟記勝

强圉協洽孟秋眉叟記

白雲山水記 戊申

龍洲公寄書漣上為山水之約僕無事得書喜甚至蓀嶺從公遊觀於白雲水石自蓀嶺至社堂四十里社堂山下往村有郊原川石之勝谷口有卧龍巖自社堂至白雲寺三十里川上多白礫深松往往有嵔巖循瀨行川上十五里至石塲盤石甚廣有蒼松五六株離立石上川流石下深者為潭淺者為灣從石塲東行又十五

里山益深水益清門有高壁奇巖至洞門潭水綠淨最佳白雲山中古寺前樓對巖壁甚奇樓辟有東州李學士山樓記沿溪以上水流石上甚遠其上曹溪白雲寺北五里上禪最在山中高處石峯環立山深谷遠望列峀浮嵐為山中絕景其下古見跡寺今墟為墾田田畔有道詵浮屠刻鏤物像奇詭萬狀殆千年古蹟石頹泐不可見白雲西南五里普門亦佳寺公手持魯春秋正義易六十四卦爻象卦序此吾道之大宗公行年八十有三能博覽强識精力不老儀

少於公九年兩倦怠甚矣得聞微言至論皆警人發人者也識之 上之九年中秋十五日眉叟書

又

白雲東壽春之史吞壽春古貊國山深多石其民樸騃或有逃世之士居之史吞壽春初境多川石鍚五芝之南華瀑稱山水佳處景泰末金時習逃世絶跡隱於此謂之五歲童子洞云斯人者生五歲通大學中庸號曰五歲童子既早得大名遭世故一朝逃去自絶於世憾慨怨恨終

其身不悔讀其詩使人流涕太史公論伯夷孔子曰求仁得仁又何怨乎然睹逸詩可異焉盖論之詩三百篇多周衰大夫君子感憤之作非自怨感於時者然耳史呑東南三十里牟津津上有李文純公祠堂其南又三十里清平山中傳言隱者之庄高麗大樂丞李資玄遯世自隱入山中四十年王以禮召見聞寡欲之戒稱之曰道德之老者也僕近無事作清士傳又石鏡塚銘四十四言古之士逃世潔身其心可明清平息菴李樂丞所築云言壽春山水古事并識

之

此遊本為清平之約而聞 上有溫泉之幸至白雲而返入山中四日山中大雨雨晴下山自戊寅至癸未凡六日列其從遊諸君

老相公胤子前正言威鳳公外孫李后平李賫藏兄弟正言之子九輅趙氏門屬子承達

雪中名山記 壬子

十三年大錯上旬翽與盧生觀天摩氷瀑旣還問其所遊歷曰華藏有高麗恭愍王古畫佩水蒼衣幞頭大赤帶儀狀不闇天竺梵文貝葉經

亦瓌詭異觀靈鷲南讀舜蒼玄化碑歷圓通石
龕上雲居朝日天摩氷瀑積氷十丈若蛟螭蜿
蜒蚴虬若騰若挐變化神恠奇詭百狀觀音窟
觀石觀音過淨慈登寂照雪山嵯峩俯瞰萬壑
通望燕齊之海極目無津雪深不臨萬頃臺下
摩阿岬㳂巖川十餘里花潭出谷西行二十里
雪城次其言以爲雪中名山記事百七十六言
老人少時與衍慶僧法琳遊天摩今六十年
依然如隔日事感而識之下句乙卯石戶老
人書

眉江泛舟記

十三年九月乙酉老人與客泛舟遊於眉江江岸上下皆深松江楓蘆荻水波渺漫洲渚甚遠陽鳥翔集於是各舉觴相屬飲醉而樂日暮烟沂暝色尤佳夜宿阿彌佛宇亦江上佳寺高岸皆奇巖層石會客太守羅襟陵署郎鄭昌基前任國子直講李台瑞儒生南宮億鄭泰岳李鼎紀許翻鄭侑其後日上舍生鄭東岳遊白鷺洲追至江上賦詩下弦庚寅八十老人識

觀音寺記

老人遊朔寧之觀音寺輿誌朔寧郡本新羅之
朔邑治南十五里靈源山有觀音寺寺舊遠不
知創於何世相傳谷口有懶翁檜懶翁所植寺
傍有釋靈觀浮圖觀慈悲苦身修行不受人恩
澤信惠澹然以無欲為宗

羣山二友圖記

西湖趙戍父袖持其先人詩畫來示余題其面
曰羣山二友圖云仍索余一言記之余見之喜
謂曰不亦善乎吾為君敢不勉子之先君子有
潔行高趣樂飲醉自娛又善於詩畫萬曆間避

亂湖南與金湊公遇於客途一見心相許結為友因與寄客靜州之羣山漂泊經年日相樂忘其為窮困客今此詩與畫盖撰寫其樂而又金湊公序之皆在一帖讀之足以想見其相與之深也嗟乎子之先君子不幸三十五早殀余嘗銘其葬金湊公後以甲科官止春官正郎以年老謝去七十三殁嶺南人故自號南翁兩家子弟相驩如骨肉焉　元年四月上浣孔巖眉叟書

書李員外琥羅日記

吾所善騎省郎李君以御史如濟州爲前任官
吏不法覈實仍令祭神嶽黜贓汚察民隱試文
武才藝問引年孝子節婦善行審列鎮防戍要
害又以土民愬流竄人犯科作姦覈聞等事凡
十三條 上之六年冬十月受 命拜辭出百
濟千餘里至康津海上候風三十八日順風二
日至州之禾北渉海九百七十里古昔東方之
夷九其一乇羅至高麗滅之初置濟州元置畜
牧凡三世而有前後據州反者二盜遣金方慶
崔瑩皆討平之我 太宗二年以負固數叛分

置山南二縣外夷記乇羅好畜牧儉嗇知禮讓
多壽考在國之極南海中恒陰少暘多厲風淫
雨冬無蟄虫州縣之居皆島濵山麓釜岳㝡高
大而四方四百里既竣事至明歲四月乃復
命去來水陸四千里其南行日記海外山川言
語嗜欲物產珍恠謠俗方貢雉堞軍旅器械積
儲古事古跡眺望道里技藝聲樂學校羣祠耕
作工商百隸一一具著無遺古者遣御史巡行
天下舉賢良求民瘼布德惠察州縣不法善績
山川土田農桑民業風謠物貨以糾民正俗皆

使者職也善乎君可謂善於使事者也今此之書當列之四方圖籍以為掌邦政者固邑制治者之要法也重光作噩中秋寒露節眉叟書

寒山六友堂記 宋進士錫祜

寒山老翁壽考無疾樂山澤之遊八十登陟不老僕竊覸其居好潔淨無事而引年嘗舉進士多亂後絕意干祿從人老於寒山寓物自娛名其堂曰六友堂六友者何也曰松曰菊曰梅曰竹列植堂前又有琴一張鶴一隻草堂閒暇撫琴而歌鶴舞於堂下或天晴景明鶴聞過鶴則

嗚嗚則集人與鶴相忘不去云

橫山記

橫山迤川北江上住村有松林沙渚上下瀰漫南岸皆層石高巖列峀茂林前有古渡江中多石拏舟江石而過之水急失勢則舟橫石上不可渡西望長景石壁東南為石渚峽口巖壁上有僧舍曰倒影庵佛壁臨江僧袈裟緇巾數珠誦佛者與持斧斤而樵者抱甕而汲者淅者澼者皆倒影於重淵俯之如鑑其下望諸灘又其下將軍灘將軍灘下熊淵石崖觀石文異書江

千出石鱗石墨多壽考前有九十孝子鄭希說善居喪三年食粥哭年九十哀慕不衰私屬令月早孀不再嫁年八十餘教子孫以不欺不爭里中至今成俗百年村父老傳言古事如此云丙子之亂節婦二人秀才權述妻鄭氏江上有節婦門其一人亡名眉叟記

熊淵石文記

熊淵在長景下十五里漣西之地吾自亂後南歸石文已出數年往觀之石青字黑恠恠奇奇不可名狀權永叔曰石文與石俱生不可知或

氣化成之其言得矣從而箴之曰順從而上下
應也非正凶其家暗而自蔀無人不覿

觀音寺霧雪記 癸卯

四年十二月甲寅過長景石壁雪中至觀音寺明日山中大霧深松古檜雪後烟霧裏黛色依迷隱然深趣如畫俄而日高雪消霧霽不知山林霧雪活畫耶幻畫耶抑妖孽耶鬼神之戲劇耶

鄭生草堂題名記

四年春上元前日大雨溪水始漲尹希仲偕宋

長老訪余於鹿峯寒棲余與希仲相別數年喜甚留話一日歸余送之中路過眞洞李景久酌話日暮相携至松嶺鄭生新構草堂賞樂仍題名其辭常山宋錫祜季愼月城李彥茂景久帶方尹鐫希仲離林鄭華岳景久子泰陽吾家出壻完山李綵也明日將遊仰岩觀氷江石壁陽川許穆題名

宋君梨浦別業記

有宋君作別業於梨浦梨浦者在烏江上壺口峽裏家稱江上之勝前臨大堤平蕪其外長江

江上皆石壁君居其間樂其閒自云日與魚鳥爲徒陶然忘世慕者有八景云一曰石壁春輝二曰摩崖黛色三曰浦口朝霞四曰漁村暮烟五曰峽門過雨六曰遠浦風帆七曰蘋潭月影八曰江郊霽雪吾樂之識其言以列別業之娛而勉令君求當世之名能詩者歌咏辛卯暮春下浣台嶺老人記

偕諸丈老泛舟遊記 丁未

八年秋寒山宋丈老偕尹希仲訪余於石鹿仍相與至大江之上從江上主人觀熊淵石文神

書泛舟遡流過望諸上潢山遊長景臺時日已暮沙白水遠烟景無窮宋丈老今年八十四茂卿希仲皆已耆艾余且白首從諸君後此遊可謂老人勝事識之孟秋下澣七十三歲老人眉叟識

熊淵泛舟記

八月十四夜泛舟熊淵賞月江月正中沙明水遠入夜江村人語漸稀浦口漁火明滅於是乘流娛樂仍與語漁樵閒暇題名船上亦識樂也完山李晉茂茂卿東萊鄭有隣德甫茂卿二子

鼎紀玄紀德甫從子觀周為五六人儀老於二君而三子者皆最少年也孔巖許穆文父書

避暑深源寺記

己酉夏老人避暑深源寺鄭君仲鎮仲魯兄弟及吾從子翻從我學子李玄紀先我入山中待我數日明日雨新晴遊前溪水石仍登聖住四十年前浮屠學淨住此寺淨與物相忘八十餘死守寂無為無弟子死而無浮圖又明日淵上李茂卿與其子鼎紀楠溪李大來潼梁金玄瑞來鼎紀玄紀最少年而皆茂卿二子也閬玄瑞

易圖先天八卦以陰陽爻象卦體爲序自然之理也 下弦後二日眉叟識

長春窩記

金君玄瑞嗜古書尤篤好彖象十翼之文頗得古人之旨君寓居東州之西境樂峽俗少人事旣無求於世而耕田而食餘事則樂植甘木佳花芳草花開葉茂四時不改居常閒暇自適名其室曰長春之窩春者在天道爲元在人性爲仁易曰元者善之長也其意善矣所樂不但草木之玩而已於心喜之書其事以寓意老人嘗

作石鹿草木誌仍示之

咏歸亭記 庚子

元年三月余以暇日出西湖雨新晴潮水正滿平蕪始綠沙上有持網者數人相呼語於是日已入夕烟未斂烟外多高柳此時風帆入浦者五六高岸皆名園百花臺榭相望其一公子御安君咏歸亭云吾忻然樂之登臨朗咏而歸招亭下人語之曰他日公子來遊以吾白公子公子之樂如吾樂耶因以記之時穀雨三日孔嵒眉叟書

逍遙山記

逍遙山楊州治北四十里不及大灘津二十里爲王方西麓別山谷口內外山下人相傳王宮遺墟二處荒草中有石砌數重而已此永樂間太上行宮云去京城百里豐壤宮又百里谷口有廢井石欄入山中山皆石石爲石巒爲石洞爲石燈爲石梁山木多松多楓多躑躅宮墟南山石極高峭最上有白雲臺臺以下有中白雲又以下東北下白雲在中臺上宮墟上有瀑布高八九仞其下從陰崖上中臺最大刹今皆墟矣瀑

布傍當石絕十餘仞橫木爲梯上元曉臺過元
曉臺有逍遙寺逍遙辟記云新羅僧元曉住此
山後三百年甲戌麗僧覺圭奉 太上旨築精
舍二百年癸酉精舍燬明年甲戌關東僧覺玲
重作佛殿僧寮牧庵記云元曉當新羅太宗文
武之世曆年紀自新羅太宗至我 康獻大王
甲戌七百六十七年又至萬曆甲戌百八十年
記曰三百年何也東隅觀瀑布其上有大石起
立臨辟五六丈砦辟間石竇石泉涓涓元曉井
也李奎報詩曰循山渡危橋疊足行線路上有

百仞巔曉聖曾結宇靈蹤渺何處遺影留鵝素
茶泉貯寒玉酌飲味如乳此地舊無水釋子難
棲住曉公一來寄甘液湧嵓竇登臨嵓辟循絕
磴石上望九峯皆山石奇處從中峯石竇出懸
庵東南登義相臺最高為絕頂其北獅子庵從
谷口過瀑布緣崖上義相臺九千丈十月山深
谷陰朝雨後溪石綠苔如春楓葉不枯四年癸
卯十月己亥孔巖眉叟記
四年癸卯孟冬戊戌穆與完山李晉茂上黨韓
均吾外甥李綠李茂卿三子遠紀鼎紀玄紀宿

逍遙寺明日同遊義相臺下仍題名孔巖許穆書

元曉臺下瀑布傍石竇又題名夕宿茂卿青草別業明日渡大灘津十里至九折灘李甥溪庄古花巖舊業山水最佳眉叟識

七柳庄記

國子進士韓君天授有別業於高陽之竹院其地有茂林郊原前望二陵其下大川平沙君治園林植花卉門外有清池翠荷池上有高柳七株謂之七柳庄草堂無事架上有百家書君獨

善自娛於其中吾愛之為之一至再至三至焉因識所樂以為七柳庄記

靖孝公子丘墓圖記

辛亥春公子朗善君訪老人於石鹿山居示先公子丘墓圖仍謂之曰先人衣冠之藏在永平之梁文雖有麗牲之石記先人事備矣然歲久之後人事絶遠子孫或不知墳墓者有之吾惟是之懼焉為之作此圖求能言者一言以遺後世子孫死不恨矣願吾子識之老人為之歎息之重為之起敬而言曰善乎言也亦孝子之心

也欒道人之善君子勉焉某雖甚耄敢不諾謹識之曰錦柱北十里有風穴山山有石竇風氣之所出故名風穴西五里梁文驛驛北小山曰梁文山周千有九百五十有九步山在廣野中東西北皆原野其南館驛小北和德之原豐碑大葬公子墓也 孝宗二年公子卒當時國家被兵之餘諸封君貴臣葬禮多殺節 上尊禮王室貴戚特賜成禮以葬者也今已二十年墓木大拱蒼蒼松檜萬樹原頭三十四步有石塔五層古遠不知年代石塔南有井泉深數丈極

清洌環山之內皆馬田數百頃原西六十五步作墓宇曰永慕之堂北百十步越小岡有永安僧舍南三百四十步出洞有廣路通北關西二里有小丘奇巖地誌所謂永平東七里風流喦者也其外有大川合流其一官道萬歲橋下流其一白雲溪魯淵之水入於此涉川永平縣九里去京城百四十里書之曰公子靖孝公丘墓記

良醞洞古蹟記

輿誌開京古蹟姜太師邯贊安中贊裕李侍中

稽韓上黨脩古宅皆在良醞洞今太平館西古國子監下云勝覽只云在良醞洞而諺傳太平館西卽良醞洞余嘗按古事從父老傳說略記其事有韋布士韓德亮持牧隱柳巷詩牧隱李侍中號柳巷韓上黨號來示余余幸得此攷其事頗詳於牧隱柳巷宴集詩尤可見李侍中東山西北故朴萬戶園中小丘最勝地從小丘直南小下權吉昌園林其西故柳宰相古宅又其南洪陽坡彥博古宅權吉昌林亭傍韓上黨樓居牧隱作柳巷樓上與廉東亭小酌詩其首李侍中宅而柳巷詩有牧老買宅比隣之

語又二公酬唱詩各稱東里西隣云今三百年
古事歷歷如在目前獨恨姜太師安中貧遺墟
所在不可知麗史權氏傳權氏貴盛權準權適
父子皆封吉昌君王命官出六百金史作銀五十斤云五
十斤恰為六百兩也買安裕第以賜準時安氏舊宅為權
吉昌賜第方二世云櫟翁氷翁二公之居亦如
牧隱遺卷所云皆在此而無從可知韓氏譜牒
上黨公權吉昌之外甥譜云權準子適適女韓脩又牧隱集稱吉昌上
黨俱曰西隣盖柳巷為權氏之甥故仍就吉昌第而居而上黨後益貴改
封清城今韓生清城九世孫也元年五月上浣

孔嵒許穆書

遊雲溪記

十月寒山宋丈老與希仲期相會於雲溪希仲亦為書邀我我與景久約往會之景久有疾不果往吾與希仲酌話留寒山一日其明日雲溪路逢重城宰宋汝受大司馬召列邑兵大閱於南漢云夕至雲溪雪後巖崖石逕瀑布多奇吾四月觀三釜瀑布九月入深源作山水記二山皆不如雲溪水石其石洞曰青鶴洞其最上層石上曰舞鶴臺上讀雲溪碑宿雲溪寺明日希

仲將向迷源問青城石門仍話及山下風俗善行宋丈老曰新山百姓李貴男妻丙子之亂匿於山中為賊所逼行過其廬罵賊立不動賊拔劒斫其膚剗其腹而殺之有畜狗守之三日三夜烏鳶不敢食鄉里稱之曰異哉節婦之行也其畜狗亦知以義相報云私屬趙男為皃時其父死於壬辰之亂既長為之追喪三年鄉人以善行稱之者六十餘年男死謂其子曰我死無埋我棄我於道安我也其子不忍也衣之以薪不穿不封嗟乎亦孝子之心也山上流傳薛仁

貴祠或曰王神謂燕山云希仲曰厲凡水旱疾疫祀於厲吾歎之曰古人曰其用物也洪其閎物也多其精神强死而能以禍福食於人盖妖也

卦巖題名記

上之九年夏鄭君道泂與我言卦巖題名古跡其舊遠如今三百年上下有牧隱陶隱林西河舊業江上老人相傳皆可觀余聞之喜甚從鄭君往而觀之又與金夏圭高應文兩生相從江上金丈老輩聞吾來來相待者又老少十餘人

相與乘舟枻下至卦巖其下衆巖長江白沙徃
徃有高壁浸江卦巖最奇絶石立如削有漁父
釣魚者指言童稚時攀石上莓苔間僅見字畫
今不見已六十年余從其下大書卦巖二字又
書曰眉叟書刻石以表卦巖題名古跡其上沿
江數里曰芝浦其北岸曰銅浦高麗林椿江上
居云又下流有觀魚臺牧隱詩稾有觀魚臺作
芝浦陶隱公江亭云其來相待者金誠絨丈最
白首少於我二年尹坡挺安廷燧廷焴兄弟權
鉌崔世禹有夏金丈老子金㘫金惘卦巖主

入郭處厚處江兄弟又有白首生金瑗踵至與我同學少年友者也諸君或載酒或釣魚相與樂甚眉叟識

贈鄭君山水指路記

鳥江過壺口峽其上松隅石壁深松有古城稱絕景又其上大灘為青松谷口谷中多山水可遊大灘東二十里蒼玉屛有朴政丞祠堂水中觀石峯石刻大字又東數里餘金水亭在牛頭淵上淵上又刻蓬萊詩其字體亦奇玩其上二十里曰白鷺洲在七里灘下水西流與白雲溪

水合漫迴過永平西爲牛頭淵花江之水不及永平三十里爲禾積淵淵中有石峯高不可攀淵上皆奇巖峭壁多松多楓多躑躅又其北上流十餘里孤石亭水中有層石蒼然特起水深苔滑不可梯而登其上流又有七潭八萬巖其上黃氏別業禾積淵十餘里龍華山山有三大瀑瀑下三石潭曰三釜貊俗方言謂瀑爲落謂三釜落者此也其上龍華寺白雲山在永平東北六十里水益遠山益深京城北山水之奧白雲水石最奇云其外壽春之史呑亦山水佳處

歷記之贈鄭君以為遊行山水指路云丙午菊秋下旬眉叟書

鐘潭水石記

鐘潭漳州川下流楊州北境窮處川水發源於陸昌安流六七十里過熊淵為漳州川川上皆石壁嵁巖水中多石為石瀨至鐘潭為石潭潭水綠淨上有魚梁有恠石當流若字者封水至此為上下脩潭水中又有大石上平可坐西岸峭絕為三石峯皆奇其最南者最高下流水口有茂林高壁日夕見暝色深陰東岸白沙沙上

白礫又其上斷阜半井水環流其下有長松五六株盛夏蒼然可蔭從斷阜東小上有松林其外廣野續田直東花巖石灘五里東北深源谷口嶺翠巖一十五里南靑松大灘十里其上流永平白雲溪三十里五年仲夏月半孔巖眉叟記

熊淵泛舟圖記 壬子

十三年四月權公山與權著作權措大兩人訪老人於石鹿巖居寂中得良晤數日敘心開暢仍相從觀於熊淵鄭克家踵至金玄端亦與之

相期前夕已至矣適雨新晴洲渚霽色可喜主人公為之設酒食為禮甚懽明日出淵上觀石文神書書帷帷奇奇或竪或衡或合或散變動可駭盖氣化成之鬼神之跡也仍泛舟前江挾江皆茂林峭岸往往有芳草長洲遡流上將軍灘南岸晴峯最秀曰芙蓉峯權公山命名其上望諸山深水遠渡口無人水鳥翔集廻船下流至鸕鷀碞客各散歸相與摻手為別後公山出忠州追作熊淵泛舟圖屬老人記之

前十月玄端峯死臨湍今其名在紙其人已

亡惜其踈散好遊良為於悒　十五年仲春
上浣許穆眉叟記

熊淵泛舟題名　癸丑

孟夏之月辰在實沈鳴札圃有見杏穆從諸君泛舟熊淵仍題名序齒穆今年七十九年最老淵上主人李晉茂茂卿少於我十三年為六十六國子上舍鄭昌基克家少茂卿三年為六十三權公山大載仲車又少克家九年為五十四皆耆艾之年金夏圭玄瑞四十七權著作瑍仲章三十八權守經季正三十三許穆文父題

石文記

石文類龍蛇草木形變化恠詭不可名狀石青字黑苔蘚不没前有一邑宰剜斷之剜得數字而去石剜深二寸石文二寸此鬼神之文也最古不可知古渡林樾岸有文在石人之居且一百年然後其文始出文本與石俱生耶抑氣化之感鬼神成之耶石鹿老人記

衡山碑記 戊午

四年夏公子朗善君奉使如燕得衡山神禹碑七十七文其文類龍蛇鳥獸草木形炳燿神恠

不可名狀夏后氏既平水土象物制書令神姦
物帖莫得逃其形人得遠害而宅土者也其碑
至今四千年没於世久矣至大明嘉靖時其碑
始出嗚呼聖人之文顯晦天也公子又得之傳
於東方亦人力之所不期者公子慕千古古事
樂遐遠異觀既穿塞四千里歷沸流玄菟扶仙
至墨胎氏墟觀夷齊廟入碣石幽燕之都觀古
國遺風得石鼓古文出朔方問 聖祖王迹所
起七年遊摩阿岬八年從 上於湯井秋東遊
躡九龍淵上毗盧絶頂出海上遊叢石國島三

日浦觀丹書異迹九年南遊登臨九峯仍遊四郡十三年秋出三韓之外遊三神洞上天王絶頂二萬四千丈仍登支提塔山公子嗜文學不喜弋獵馳騁被服如儒士嘗摸刻 列聖書旣入天府副藏之名山數十本公子 宣祖諸王子仁興君之長男仁興君以文學篤行謚曰靖孝穆嘗作和德碑靖孝公遺事深文丘墓記令見衡山碑感公子事具記之 孝宗二年公子十五初授三品爵其年靖孝公卒旣三年進承憲襲封君典禁兵 上卽位令管尚食親府事

命使使燕者再進嘉德 上即位之年葬 仁
宣太后公子守 陵三年既練進昭德祥而返
復 命上寵待之特厚加輿祿秩正一品 賜
海西之田請告浴達忽温泉三入熾恒仍遊東
海至望洋亭千餘里還至頭陀寧越郡謁魯陵
公子之遊遠矣自碣石幽燕周行九千餘里公
子諱俣字碩卿作古篆曰爲善最樂云 上之
四年孟夏初吉日孔巖許穆眉叟記

賜几杖記

穆從東海歸居漣上十三年矣 上新即位召

拜大司憲不一年五遷至吏曹判書尋擢拜右
相穆行年八十一以老乞休 上不許賜之几
杖承旨李同揆注書沈擬承 命來宣禮儀郞
南宮垕考工郞趙嗣迪各以掌事至其禮節春
官儀注曰匠作監設卓於正堂北壁下南向注
書以 敎書載龍亭考工郞以几杖載架子至
執事引主人祗迎於中門外道左執事奉 敎
書置北壁下卓上以几杖置 敎書東執事引
承旨及注書立於卓東西向執事引主人詣卓
前近南北向立執事唱四拜主人四拜注書奉

敎書執事對展執事唱跪主人跪注書宣讀畢
執事以 敎書還置卓上執事引主人進請卓
前北向跪承旨以几杖授之几先而杖次之主
人以次受之以授執事俯伏興退復位執事唱
四拜主人四拜執事引承旨及注書出就次主
人請承旨及注書以賓禮禮之主人執幣以贈
於是卿大夫士多来觀之者昔 仁祖中興之
明年梧里李文忠公七十八上疏乞骸骨 仁
祖賜几杖以留之仍錫宴加賜舞樂以樂之至
今稱盛事今 國有大喪無錫宴之事然老臣

年老後死苟此 寵命實曠世盛儀卿士大夫
來觀者領議政許積度支卿吳挺緯耆老大司
成洪宇遠司寇卿睦來善司寇亞卿尹深天官
左侍郎李袤右尹金壽弘天官右侍郎李夏鎮
春官右侍郎趙嗣基地官右侍郎李沃政府舍
人吳始復 上之元年冬十二月立春後一日
乙亥大匡輔國崇祿大夫議政府右議政兼領
經筵事監春秋館事許穆記

附東里古事 丙辰

漢陽東里自古稱多聞人達者高麗末世有李

君偦入 本朝指名後世者南怡金時習成三問儒林趙光祖金絿奇遵入相者二十三人耈成以上不可知據耆老傳說國初有趙涓李原魚世謙 世祖相韓明澮以元功貴後爲王后父家益大 中明以後宋軼洪彥弼黃憲尹漑李蓂至 宣祖世有洪暹金貴榮李元翼爲中興名臣謚文忠柳永慶奇自獻不幸被禍死光海相有閔夢龍 仁孝顯以來有吳允謙洪瑞鳳李廷龜姜碩期崔鳴吉李弘冑趙翼洪重普穆今 上元年起廢擢拜右相以壽考

賜几杖者二人 仁祖二年李文忠公七十八乞致仕以爲國之元老不可去也 賜几杖留之令 上元年穆行年八十有一無能有几杖寵命皆稱曠世盛儀列書之以附東里古事

上之二年上元戊戌東序老人許穆眉叟

三月山水小記

永嘉權相國前年奉使如燕今使還行至近郊余與洪參贊閔學士李中丞出相見於弘濟院余於歸路從山逕過石觀音愛水清石白徐行溪石上登臨蕩春臺日當午無限暖草遊緣入

城小憇白雲洞口訪金夏甫同登四宜亭四宜
者春宜於花夏宜於瀑秋宜於楓冬宜於雪俱
爲佳景仍遊淸風溪臨溪有嘯傲堂溪上有三
石池池上太古亭亭西有石臺臺下山中石田
數頃田畔有巖壁臨溪此金相國仙源別業今
相國殁已四十年一木一石皆古跡丙子之亂
相國受命入江都主兵者敗事城中擾亂相國
知事不濟自燒殺能守義死節立忠烈祠夏甫
相國之親孫而亦博於禮者也 孝廟之喪夏
甫與書當國者極言議禮之失以爲誹謗言禁

廢十五六年親戚皆絶之　上知其賢擢拜司農亞卿鳴鳩節六日戊子紅首叟記

嶺南樓重修記

嶺南樓者密陽府南缺　大樓也著於圖籍獨稱於大嶺之南蔚然爲雄藩形勝猶巴陵之岳陽樓也山川奧遠襟帶雄麗連山大藪廣野平川極望無限且是府在嶺海四通五達之衢地勢饒宜五穀桑麻山有楮漆熊虎金石竹箭之利水有蒲蠃菱芡魚鼈黿鼉蒹葭之饒通工易貨之人四方而集爲東西一都會也既富且庶烟

火相望鷄鳴狗吠達於四境而海外蠻夷稽首
獻琛歸化京師者率從是路宜作厚棟大樑重
樓廣廈瓌麗之搆稱斯區者鎭威謠俗以見得
意於遠人則斯樓之名非特江山之美樓觀
之盛獨爲第一於大嶺之外而已也自兵火來
雖名都大城戶口散亡邑里蕭條樓亭臺榭之繁
華亦皆毁壞爲灰燼已久　先王生聚數十年又
南方不復被兵革之警流民咸歸鄕里戶數亦
息稼穡販貨衣食大足府用以饒沈侯某爲府
之明年乃大修樓觀於是所謂嶺南樓巋然壯

麗一新父老咸咨嗟前古之所不及而登臨縱
目寥廓悠長江山景物變化四時今古無窮者皆
在眼界曠心蕩懷宣暢壹鬱以爲娛樂而或極
望傷心悵然思愁羈旅多亂之歎皆感於此比
皆嶺南樓之勝槩也穆以布衣流落嶺表辛苦
遠客猶好能言今古事府使公累使人要余爲
記穆仍竊歎昔麗代昇平五百年極侈而豊有
知郡事金湊始作斯樓後我　世祖六年府使
姜叔卿增餙之　中宗三十七年後府使朴世
煦重修之其後六十二年則墟矣　上之二十年

沉侯繼之又大作新修如此觀者皆以爲盛事
今國家新去亂謳吟始定皆思前古之治而想
觀佳麗之具始見於此邪感而記之

記言別集卷之九終

跋

宋相公簡牘帖跋

癸未春嶺南觀察使林公巡行東邊過余於海上曰示余以俛仰宋相公三簡牘一帖其紙面書林進士林上舍林正郎皆指吾外祖白湖公云也其一書俛仰亭求詩而又一書旣得詩而謝也二書攷其年月丙子五月六月而時吾白湖公有仲父喪書中所謂正字公告凶者此也正字公有奇氣大才擯斥而歿故書中重致慟

惜之意吾白湖公其明年登第而時大府節度
公嘗以旌節鎭耽羅將越海榮省相公慇懃問
行李此又其一書也讀之相公之風神意氣髣
髴在此旣舊遠文字在紙破落者多矣而年月
日具在可見相公事 中宗仁宗明宗至 宣
祖十八年乙酉以四朝耆老致仕而卒年九十
餘云嗚呼正字公歿最在十年之先又相公卒
後三年則吾白湖公歿矣使相於正字公爲親
孫而穆爲白湖公之外孫今幾六七十年得此
書於敝箱稾紙墨蹟宛然指點某事在某年某

言爲某事歷歷如耳目所親及者相對追感無窮矣數年前穆嘗遊湖外謁相公墓於潭陽登臨俛仰亭因訪其子孫於遺稿中得乙酉冬十月與林翰林泛舟錦江詩三首用駱峯湖陰二先生韻奉贈歸來丈詩二首此皆與吾外高祖大尹公相酬唱作也公與相公俱仕 中宗世嘗以翰林出爲北道兵馬評事至 明宗時官至東京大尹後左遷卒於光州歸來堂別號也今以五詩連書帖中使相將以駱峯湖陰諸作并求入帖云仍謂余曰今吾幸而得此子不可

不識也謹書其大略如右云

咸安志提要跋

上之二十一年郡守姜公承觀察使之令求邑中古事凡可觀可採者錄之傳問民間又得古咸州志以余為頗事文墨末業屬為文余序列古初建置沿革城郭邑居羣祠學校山川形勝道里遠近土地饒瘠謠俗物產戶口田結軍伍多寡陂池橋梁郵傳樓亭佛宇古跡與夫名宦土姓人物俱舉州志而其有古今之異者略加變通以為巴山攷事提要凡三千五十六字陽

川許穆識

水色集跋

文者天地之精也自古文學之徒何限而其秀者不能千百其傑然傳後代者又不能百十文為難我孔巖之族文敬公子孫多稱才學之盛當麗之末世文正公判典理公最著名逮我盛朝治平之際忠貞文貞繼之近代草堂荷谷之門多奇才及讀陽陵水色集其文章最簡奥勁悍能繼躅魏晉氏而偃然成一家為東嶽石洲之所畏而石洲至比於古尾尊銅彝以其才驕

騫空一世猶不敢抗如此哉故其序曰天才峻麗尤長於詞賦云以余魯鈍不敢窺其奧妙并書其所感以為陽陵水色集後題

上之九年二月癸巳台嶺遺民許穆眉叟書

崔達夫行錄跋

議政府司錄崔寬泣而謂曰不幸先人早世寬以穉子無所識知至於今日吾先人之友惟眉峯丈最深在世又以故人之義能不棄其遺孤若孫寬頗從長者請聞先人言行可表者以為後世子孫之所守願長者哀憐之幸以教之也

余許諾即叙撰其言行恨衰老忘失十九嵩峯

眉叟跋

跋許上舍珣家藏金生真蹟

吾少時遊海印寺初見古經金生書後雖多見之皆印本不如古經真墨今於同宗上舍生叔玉處又見京鎖古本真手蹟字體奇怪如神非筆力可幾也異哉天下之寶傳之千百年歷人亡世變幾多今其墨跡尚新嗟乎非鬼神守之其能若是乎吾見之嘆息良久問其所從得者今關西伯許公嘗為嶺南得之愛君之篤好書

為之詩贈云今 上五年三月既望眉叟識

衡山三絶貼跋

丁酉夏余到城中與崔漢卿侍直論書畫崔子為余出其藏中古畫得衡山三絶盖衡山文徵明作之天啓中余嘗得顧氏畫譜始見衡山筆妙其詩書畫皆奇絶可玩其後經亂失之已數十年衡山之畫盖不多傳於東方恨無由得復見也今於崔子處見之崔子知書畫非絶筆不留之今吾老多病於人事且踈絶況求書畫乎不見崔子其何以得此曰窃歎物之佳玩一得

一失一過眼亦數耶略識所感於淸陰五貼詩下云

跋玄洽卷子

吾見僧軸有三難人一詩一書一得書難詩又難人又難求觀古人文墨古跡必於僧軸焉觀之洽勉之

竹窓遺卷跋

天道迴泬才命多乖自古而然然達者未必聞窮者必聞此何故也司馬遷云富貴而磨滅者無數惟倜儻非常之人稱焉余常誦其言而悲

之今讀竹窓遺卷一讀再讀嗟嘆之不已繼之以泣下精深簡潔往往情到語極足以使人出涕嗟乎此何可能也其誌曰端莊寡言語家貧無事獨肆力於文章云公諱籀字師古別號竹窓其先晉陽人當我　宣祖世方顯用不幸被誣枉卒以坎軻嗟乎命也平生以文學自娛得於窮抑者尤多其文蓋窮故益工西門李相公著竹泉閑話具言公無事以故後人皆知之令其胤子侍郎公知吾慕公之文章令一言記之吾固為公欲一言之願也書之以為竹窓遺卷

跋

二水亭詩畫帖跋

孝宗九年秋余辭恩出江上乘舟宿於楊花渡口朝則晨霞未斂日初出林梢間往往有霽色南望古木蒼壁若在半空依然半有半無者二水亭也吾江行過此亭非獨今日行而已江上雲霧縹緲勝槩皆莫如今日觀望也二水亭故韓興君西湖別業今其曾孫浣來示詩畫二帖其一萬雲中咏二水亭詩仍圖畫西湖之勝及朱金陵泛舟之作其一鵝溪漢陰二相國詩而

其筆法又皆可觀嗟乎萬雲中 神宗二十七年大發兵征倭以經理朝鮮来而朱金陵其六年皇孫生以太史頒慶於東方今五六十年皆為古跡令人追感記之以附西湖古事

李相國年譜䟦

穆謹閱梧里李相國遺卷其末略叙科目官爵次序以為年譜者又一卷穆因鈔日記別録雜著疏劄之文參以耳目所及各載編年之次而其大事則必終始具載然後相國之艱難夷險盡瘁勞勤之義即此可見盖八十八年之間因

相國等時之治亂事之得失了然如目見為後世勸者多而抑亦有補於國家中興古事云

朗善君書帖跋

王孫朗善君嗜書求觀歷代書其絶藝如古人於東方古今書蓋亦盡矣頃年奉使如燕京得衡山神禹碑觀龍蛇草木形王孫於書可謂博矣以老人頗好書不鄙夷之辱示東方諸名人親墨帖命一言識之其在帖者新羅有金生高麗有李君侅元天錫二人本朝安平公子安琛李塏至金玄成三十二人特以筆妙名後代者

亦多有之此何可得見也以余所聞見金生者
新羅元聖時人最古遠書佛經至今千年其親
墨跡多傳之筆苑雜記論書東方自新羅來金
生爲第一云李君侅侍中亦其書大傳史記書
商書太甲三篇諫王云匪懈堂書學子昂變化
入神五臺山月精寺初見大字極魁健雲峯荒山
讀 聖祖碑見順菴書殆絶筆已卯名人傳金
自庵稱妙藝聽松書於今獨一世又有黃楊韓
白之徒以書名其時至今如黃耆老草書大字
能令鬼神辟易楊蓬萊白雲溪楓岳洞石刻書

尤奇嘗自言入山中見藤葛得筆力通神云韓石峯書傳天下初其書入中國中國之人評之曰渴驥奔川白玉峯稱瓊鉤玉索而鵝溪公八歲能書稱神童萬曆末有金玄成奉敎書西京箕子碑著雍涒灘余月鹿峯眉叟識

梧里相公筆跡跋

梧里李相國 仁祖元年復入爲中興相時已八十以老乞退 上命有司令官給月俸不絶其祿聞所居不蔽風雨令本道作正堂以賜之當崇禎四年五年間吾先子作宰衿陽賀正二

帖亦在此時相國遺子孫書草帖亦可見相國篤於孝仁不慕其外之福利信乎君子所為穆八十四書

李上左佛畫墨草跋

李上左佛畫墨草六其一公子朗善君愛畫求取之畫本紙前後皆有之共一十二自我　中明以前言名於畫者顧仁安堅畫山水李上左畫人物稱神妙老人得上左佛畫墨草殆千古絕畫不得見神之妙其能此乎百代之下必有知此畫者知愛之也重光大淵獻南呂旁死魄

眉叟書

鄭氏傳家畫貼跋

甲辰夏鄭生袖持京緗古畫來示余山水宮觀臺池人物共十貼仍謂余曰吾家三世舊藏云嗟乎絶畫流傳惜其人與畫不可知其中有紫宸祥雲圖撫玩爲之嘆息良多自中原多亂東民父老爭稱說萬曆東征古事或悲涕淺言者對此亦足以想見昇平盛事書是以爲鄭氏傳家畫帖跋 上之五年六月二十三日眉叟書

權生順經家藏世跡跋

西湖權生訪老人於漣上袖其先代筆跡示老人請一言誌之生之奉先之志亦善矣其中吉昌吉興二公老人嘗銘其墓而吉昌君功烈偉績光於史冊矣生之五世祖東興公以至行教子孫通國皆稱之今生以敬奉筆跡之心承其遺訓思不忝世德則可謂能盡於此心者也老人感生之誠孝謹書之以加勉美意云辛酉孟冬仲旬三日期頤老人書于石鹿林居

東峯親筆詩帖跋

蘇齋相國布衣時遊名山澤得東峯詩親筆十

七首傳於家五世百八十餘年其自書詩卷序陰崖公稱其書古淡字畫均適余嘗於桂峯蔵書見東峯與柳襄陽書親筆亦其書均適果然今又見此詩此詩或得於佛壁或得於僧軸多出於山中戳墨終無一字放散一一心畫可見斯人者纔乖詭出世以絶跡然其心於文與書可見余嘗讀其文而悲其心嗟乎其書亦然

昭陽赤奮若剥棗節台嶺老人書

南窓親筆跋

余於深源寺遇普願上人持南窓親筆近體詩

一篇示我曰嘗於關西僧印雄處見高麗金富軾詩其親墨跡宛然後世名人追和諸作五十篇此其一而愛其筆法得之云在萬曆間石峯南窓書最絶藝吾以少年及石峯南窓世皆稱南窓秀雅長於律詩人與詩尤多云問元軸今亦嘿有之嘿得於印雄雄得於惠峯禪師云時甲辰九月旣望眉叟書

禹懼庵簡牘帖跋

禹懼庵簡牘帖一時諸賢往復者凡累十紙今已陳跡僕常慕懼庵公晩節尤落落令人起敬

亦視見其所與遊前時鄭仁弘入爲相以故人來相見公謝曰道不合則交絶交絶無相見也方舉世混濁潔身守正不易其介足稱君子之盛節今讀其遺帖其交際之不汚亦如此增令人感嘆無窮其中東巖書峻潔可喜惜乎斯人之不幸士林至今冤之任南原守孤城抗天下賊效死不去其志烈矣當此時背義偷生者踵相接也獨見義不顧一生以成其忠當死生大變又見其書無一字一語亂矣其所定亦可知牘末相寄託之意不覺隕涕丁未仲夏下浣陽

川許穆書

洪經歷古書帖跋

今樞府經歷洪君瑄有古壁墨畫甚奇既歲久㕘漏汚欲易之濯其壁徐起其畫其先王父㕘判公時搢紳大夫往來書爲休紙在壁面承畫者得七十餘紙其中缺斷裂或亡姓名者亦有之計其年月㕘判公自 宣祖三十七年間在玉堂至光海初以吏曹㕘判竄極南海上其年癸今其書近者五十餘年遠者近六十年歲逾久而其跡益貴爲後世珎玩無窮既作帖望其

面余以世守寶玩四字作篆書之參判公諱湜字清仲別自號西湖 仁祖元年乃復其爵

上之元年庚子五月下浣

許上舍書帖跋

吾四十年前於海印寺初見金生書又於太禮院見之令入京得見此帖於同宗小許上舍帖中亦有金生書其次蓬萊楊使君又聽蟬李靜吾書吾平生樂觀蓬萊書嘗聞其書入山中學藤葛爲之云嗟乎吾嘗與蟬翁俱學於慈山吾甚愛其筆法奇詭尤見古氣吾落南不相見已

三十年今其人已死獨其書在追思往跡愴懷良多既撫玩忘倦因略識所感如此云四年六月壬子台嶺老人書

趙氏家藏詩帖跋

朴承旨弘美權石洲韠任鳴皐錪宋典籤淵鄭學士弘溟洪四宰茂績皆一時才名士亦嘗所從遊皆有作題其後嗟乎通塞壽夭有命趙公之殀鳴皐之窮石洲之不幸皆天也苞菴烏川之詩白石之序最後作追悼諸人已亡殁其年月皆在五十年後其言悽惋可悲眉叟識

關北贈別帖跋

元年五月穆拜鄭相公蒙示關北贈別帖帖中詩凡累十篇蓋先相國　宣祖十三年冬由中書出爲北道節度後五年爲都巡察使大出兵討叛胡仍爲觀察使聲名功業重於一時及孝考即阼之年十二月公從列卿復出爲觀察使兼都巡察使祖子孫三世七十年間有二公相國以節鉞出塞之年公生相國歿六十年公復臨此邦邦人父老咨嗟湧淚相傳爲古事可謂盛矣又二公之行朝之搢紳大夫咸作詩以

送之古今事皆可觀相國時討其年代已八十餘年嗟乎多亂之後尚遺篇什在紙紙今壞裂不可讀古人文字一言半語皆可貴良爲嘆賞其中句牙將呈幕府詩一首吾外祖水部公作也感而書之

三代古文跋

王孫朗善君亂後觀於故國得夏后氏南嶽治水碑七十七文當時象物制書字體類龍蛇草木形千古異跡信三代之物也又西周史籀石鼓文秦丞相斯小篆嶧山碑皆在王孫嗜書非

至篤好其何以得此堯水至今累千年碑埋沒深山韓劉二子所不見而但咨嗟涕洟其詩傳於後世至嘉靖間碑始出而嶧山碑亦世無有見之者惟徐散騎摸本不滅僅傳石鼓文旣磨滅不可見但識其魚維楊與柳如千字而已此謂三代古文云屠維作噩無射嘉平夕石鹿老人識

書南貢趾遺卷後

辛卯冬穆在京城日接南士得南貢趾遺卷善乎賢者之邦有隱君子在而世莫能知也其學

自日用人事之著者達之於性命之微而其言
皆發於問學之奧有以教人者多矣而議禮講
易尤詳密其固窮自守雖古人之賢亦莫之過
也妻子困餒身一不厭糟糠以為雖千駟萬鍾不
以易其介刻意勵行言必有法動必有禮常以
姑息苟且為學大戒亹亹乎君子之德夫以陶
山講學之盛蓋不多得於羣弟子之列孔子所
謂魯無君子斯焉取斯者非耶惜乎天不假年
而卒早歿

書金生親筆後

吾嘗於四年春入京城過同宗許沃坡侍郎閎書籍得見金生真筆蹟忻然不忘誇於趙希溫進善希溫曰其筆蹟如何吾舉告大略且曰其書變動如神殆非筆力可為者古銷剥滅幾不可見曰休矣行草作戲墨竪直如絲縷長半尺者是耶曰然曰吾前時嘗見於昇平金相國藏書此本出於李灘叟先生傳於舟川康上舍相國得之於康氏子孫云嗟乎天下之寶無主得之者有之今果為許氏之有也仍出示四佳小說宋崇寧中有翰林待詔李革錫球二人者以

書名世高麗洪學士灌入宋以金生行草示之二人驚曰不圖今日得見王右軍真跡灌乃言金生二人曰除右軍復有何人能此神妙又載筆苑雜記論東方筆法金生為第一姚學士僧坦然靈業亞之云吾入鷄林聞之金生者元聖時人少入山中折木畫地學右軍入神云福州鷲胥峯下有金生窟

書成按使杜詩卷後

吾既作成按使墓銘其孫長男後龍叩余泣謝而言曰子銘吾先人之葬吾願畢矣死不恨龍

有杜甫詩鄉本十卷為先人舊物先人好讀杜甫詩壬辰之亂遁逃山中此書得全今經亂已七十年先人歿又三十年手澤猶在龍敬守之朝夕勉戒弟若子令毋失先人之遺願得夫子一言以示世世子孫云感其言識

書三賢簡牘後

韓君嘗閱其先公遺藉得三賢簡牘來示余其一梧里李相國書也其二愚谷鄭判書姜掌令子久書也嗟乎李相國歿已數十年鄭姜二賢皆不在世獨其墨蹟宛然相國之書今以年月

推之二年冬有上變事因連累其門相國席藁請罪其一書言此事也愚谷三年夏有長子容死都下吾嘗為之哭弔其悲痛之書使人酸鼻又其年李觀察卒壯關朝野皆惜之二公書皆又之如子父之間暇亦可見於其書如面目今皆已成陳迹吾衰病在世感而書之

書朱太史書後

此朱太史書也萬曆三十四年　皇孫生太史受　命須慶於東藩東藩父老至今傳說太史文學使事今此書亦足見治平古事嗟乎自萬

曆丙午歷泰昌天啓崇禎至北朝康熙之年一甲子巳周而方今天下大亂易世興滅衣冠文物變革盡矣對此不覺慨然太息辛亥溽暑節眉叟識

書漢山李相國遺卷

蒙示閒中諸作老人孤陋不圖垂死見此異等奇品大篇傑作頗得古人氣其遊戲寓言加詠奇口誦心玩至愈久而愈悅之詩與文雜著諸作皆一致其心古人之心發於文者忠實敦厚爲世勸戒亦多蓋詩言其志也歌咏其事也賢

論古詩三百篇之旨同出於里巷之謠二雅之變賢人君子憂時慨世之作也古人云詩與樂一也文章之作亦由人心生德爲之本言爲之用令其言思而不散傲而不慍其閒暇得意之感耶抑無聊不平之感耶昔周衰師襄入海其聲若高視遠眺者如此耶書之卷末以荅不遺之意云閼逢攝提格孟春旣望眉叟書于萬古茅廬

題五先生禮說後

禮說二十篇印行已數年穆在窮鄉以不得見

為恨星山裴季章嘗與吾言眷眷有求贈之意顧相去數千里不敢望也越四年裴氏遭患難顛沛入京果得一帙来贈其一諾必信殆古之遺義穆不唯以得是書為幸與裴君益深得其為人其後裴君別數年竟不復見而死吁可悲也穆識

題朗善君圖書帖後

公子朗善君好奇字以我頗知蒼頡古文示以所藏圖書古篆自司馬遷公孫弘申屠朗以下古今印法凡八卷其字體奇古刻法臻妙論東

方近代則金相國最大家而皆爲文房佳玩識之

題趙進善涑金石帖

今春坊進善趙君寄示金石帖四冊甚奇穆閱之忘倦古寺浮圖山碑海碣大奏石刻之文隻字皆在自新羅歷千百年以書名後代者如崔學士金生坦公李君傒侍中安平公子近世楊黃韓白之徒其書在帖凡八十七人於此亦足徵東韓文獻之可尚穆嘗入智異山觀崔學士雙溪碑苺苔間又見石門大字遊清涼山觀金

生窟海印寺又得金生書出海上見蓬萊舊筆書穆然喜之今吾已老多亂且三十年古跡盃埋沒今見此帖於趙君追思往迹拊心良感趙君博雅嗜古尤愛好文墨古跡嘗遊名山澤得古書尤多云

題法心軸

吾壯時遊名山澤多識沙門弟子其徒亦樂與名士大夫知姓名於是有詩軸題名之卷曩時多難之世所謂卷與軸或為禍階為世禁戒久矣自數十年來京山釋子往往持卷軸者有之

今吾來奉恩寺見寺僧求詩者八九世道之遷
易人事之開晦亦於此見矣

題熊淵石文後

吾嘗於熊淵石崖觀石文異書其書恠恠竒竒
或竪或横或合或散變動可駭石青字墨苔蘚
不沒崇禎末有一邑宰聞斵剥之剥得數字石
剥深二寸石文不改亦異哉昔包羲氏受河圖
蒼頡效鳥跡造書及軒轅虞夏之際得卿雲嘉
禾龜龍之瑞於是有雲篆穗書龜龍象物之文
作秦興古文廢而隸書作隸書者徒隸之書又

隷書變而草書大傳楷草皆非聖人作之草書又不列於王者同文古書載籍不言然吾乃今得此然後知草隷亦出於天地之文而其見於石文如此云 上之五年甲辰六月上浣書

先世遺帖識

不肖自多亂以來羈旅棲棲以至老死先代筆跡遺墨在子孫者十不二三旣世遠多剥落難見曾祖贅成公顯於嘉靖間至吾先子之世當崇禎年其間三世百餘年此後年代逾遠筆跡寸紙恐愈遠而愈失也次其年代作爲一帖凢

累十紙吾先子棄子孫已三十年遺墨在紙不肖無窮之感良在此而愈結 上之五年甲辰孟秋上浣不肖穆欽識

蔵六堂六歌識

蔵六翁再思堂之弟而魯陵六臣集賢學士朴彭年之外孫也當燕山甲子之禍再思堂既被禍以兄弟連坐燕山廢後因遯世不出有蔵六堂六歌傳於世退陶李先生以為太傲然遺世放跡其言固然遺濁世潔身遠引忘世累則有之亦足以想見魁梧傑出高蹈拔俗泠然有箕

頴之風著雍涒灘孔叢巖眉叟識

書起鳳書後

童子起鳳者故梓郡太守尹復元之兄弟之孫者也丙子之亂生民之禍蓋極矣父母兄弟妻子接踵而死殭仆相望魂魄孤傷俘虜相隨於道路族類破亡悲號相失至今四十年其老者死而童稚者老矣童子生於福建其父以俘虜死而去故國萬有數千里我　大行十年使者來有尺素付至言父亡少依於姑問其家絕國消息百越朝鮮古方外重譯之國方天下大亂

親戚一氣感通蓋非人力可期者人情相感可爲悵然嗟乎亂世之歎令人苦心崇禎末明將耿重明以其衆降奴明亡以攻伐功多裂地受封稱定南王者也初我江都破悉收寶貨婦女童子闔家俘虜其父有妹見收者此童子所謂姑者而重明納之生精忠今重明死代而據福建者也十五年孟冬十月丙申石戶老人書

開津期會錄䟦

十六年春穆居海上藤庵丈人寄書數百里約與龍華趙丈共爲江上之期穆相別二十年得

書甚喜又樂江山之遊卽復書許諸及期穆病不偕而趙丈果與藤庵翁泛舟開山渡口相樂數日而歸八月穆乘舟訪趙丈於龍華山中趙丈出三月開津期會錄示之穿淩松出沙岸泛春江攀觴相屬相與懽甚冒雨上金山因共留書院閱先師遺籍講說禮義於是士大夫諸生學子相從而至者又十餘人其姓名字俱記之詳矣穆私竊歎老先生旣没門生弟子親炙其訓者於今世無幾而惟裵趙二丈又皆老白穆流落南陬近十年愈孤陋且多病不得從二丈

得聞餘論良爲可惜又不但辜負佳期心追春渚之勝而已因書所感以爲開津期會錄跋

記言別集卷之十終